



飢肥小だより

文責：校長

第3号

令和7年6月18日

【めざす児童像】

「かしこく」 「やさしく」 「たくましく」
～生き生きと躍動する飢肥っ子の育成～

【R7キーワード】

「OBI・飢肥愛」

Open(ひらこう)

Beautiful(うつくしさ)

Interesting(おもしろさ)



飢肥小HP

時は人を待たず

6月2日(月)の全校集会では、「時は人を待たず」の話を行いました。小田和正さんの「100年後へのメッセージ」【※参考文献 時は待ってくれない 小田和正 PHP文庫】を紹介しました。小田さんは素敵な歌を残してくれました。私たちには「人生百年時代」に百年後まで残せるものがあるかどうかの話です。

1974年(昭和49年)から飢肥城復元事業が開始されました。全費用5億1800万円がかかりましたが、そのうちの2億2000万円を市民、市出身者や企業からの募金でまかなわれました。私の家族も、この募金に参加し、大手門や振徳堂、歴史資料館、松尾の丸のどこかの屋根瓦になっているという話です。きっと百年は残ることでしょう。

「これが私自身の『飢肥愛』の一つです。」という内容でした。地域のために、故郷のために、「飢肥愛」の気持ちをあいさつやゴミ拾いなどのことができることから行動に移してみましようと呼びかけたところです。

振徳堂での読書活動

5月30日(金)には、4年生が振徳堂での読書活動を行いました。2002年(平成14年)4月の「子ども読書の日」の取組で始められた読書活動で、23年も続いています。静かな環境の中で、読書に集中する姿が見られました。読書の面白さを味わっていました。

生誕170周年の小村寿太郎侯も、「留学中、本を読み過ぎて目を悪くしドクターストップがかかったこともある。」【※参考文献 令和7年5月27日 宮崎日日新聞 くろしお】くらいの大読書家でしたので、振徳堂でたくさんの書物を読まれたことと思われます。貴重な経験ができて、飢肥っ子は幸せです。6年生が6月に、2年生が9月にそれぞれ計画されています。



プール清掃 6年



鑑賞教室・橘太鼓響座



振徳堂での読書活動 4年

時の記念日行事

6月10日(火)には、6年生が時の記念日行事を行いました。その前に、飫肥城下町文化財愛護少年団結団式を行いました。教育長や飫肥城の鐘をつく会会長をお招きし、飫肥地区の文化財を愛護し、郷土飫肥に対する愛情を高めました。

次に、鐘つき堂にて6年生が4人一組になって鐘をつく体験活動を行いました。時の記念日において、時を守り、時間を大切にする心情を高めることができました。マスコミの関心も高く、取材に多くの報道機関が訪れていました。インタビューを受ける6年生がしっかりとコメントできていたのが良かったです。

飫肥ならではの伝統ある行事に参加し、6年生は気持ちを新たに自信をもって今を、未来を生きていくことでしょう。貴重な経験になりました。



時の記念日行事 6年



手話・点字福祉体験 3年

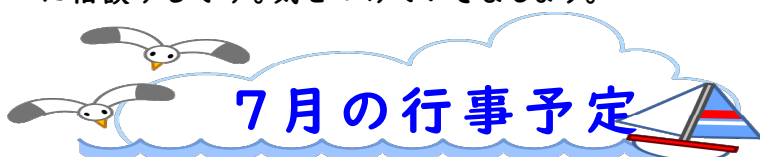
情報モラルを考える

6月11日(水)には、上学年を対象にして非行防止教室を行い、情報モラルについて考える機会がありました。宮崎県警生活安全課の方が講師となって、SNSを使用する際の情報モラルの在り方について具体的な事例をもとに学ぶことができました。

宮崎県教育庁より「インターネット上のトラブル未然防止のための啓発リーフレット」では、「みんなでスマホ使用のルールを決めよう」に、次のようなものがありました。SNSに個人情報を書けない、スマホを使用する時間を決める、安易に知らない人とつながらない(会わない・話さない)、困ったときは大人(保護者・先生)に相談するです。気をつけていきましょう。



非行防止教室 上学年



7月の行事予定

日	主な行事	日	主な行事
2日(水)	ALT	17日(木)	読み聞かせ(5・6年)
3日(木)	読み聞かせ(1・2年)	18日(金)	ALT、巡回相談員
4日(金)	飫肥天作り(6年)、巡回相談員	21日(月)	海の日
7日(月)	ALT、図書司書	22日(火)	終業式
10日(木)	読み聞かせ(3・4年)、ICT支援員、家スポの日	23日(水)	南浦塾・絵画(まなびピア、8:30~12:30)
11日(金)	、巡回相談員	24日(木)	南浦塾・木工(まなびピア、8:30~12:30)
14日(月)	図書司書、ICT支援員、マスク給食当番(~18日)	25日(金)	南浦塾・陶芸(まなびピア、8:30~12:30)
16日(水)	地区児童会・集団下校、スクールカウンセラー、ALT	29日(金)	処平塾・理科(まなびピア、8:30~12:30)

※ 計画が変更になることもありますので、ご了承ください。