

「読むこと」単元板書＆WS

2学期 11月～12月
教材編

楽しくできる方法が知りたい

明日の授業が心配

主体的で対話的深い学び

力を付ける国語授業

個別最適って低学年で？

問い合わせをもつ授業？

1年 たぬきの糸車

つけたい力
好きなところをみつける

たぬきの糸車

学習計画表八時間

付けたい力 すきなところをみつける

初発の感想

時・場・人物の設定を読みとる

たぬきがまねをする様子を読みとる

たぬきがつかまつたときの様子を読みとる

たぬきが糸をつむぐ理由を考える

最後の場面のそれぞれの気持ちを考える

すきなところを見つけて、友達と話し合う

8・7

6

5

4

3

2

1

たぬきの糸車1

きし なみ

め

ぶんしょうをよみ、かんせうを語おう

だいめいかり

だれがでてくるのかな
糸車ってなにかな
どんなおはなしのかな
たぬき

○おはなしでいいなとおもつといふ

○どんなどがあったかな



○おはなしでいいなとおもつといふ
をいいましょう

たぬきがまねをしていると「ひ
じょうず」に糸をつむいでいるといふ
よろこんでかえつていいくといふ

たぬきの糸車2

きし なみ

め

ぶんしょうをよみ、かんせうを読みなつ

〇おはなしをくわしくよんでいきましょう。

いつ むかし

どこ ある 山おく

だれ きじつのかいづかぶ

たぬき

どんなたぬき。いたずらをした

どれくらじ? まいばん

きじりは わなを しかけた

ある月のきれいなばんのこと

おかみさん → きじつのおくせん

糸車をまわして、糸をつむいでいました。

キーカラカラ キーカラカラ
キークルクル キークルクル

どんなかんじですか?

なぜ糸をつむぐのかな



め
ぶんしょうをよみ、かんせんを読み

「一つのくらべたした田玉が、じゅうたのぞいとい
ます。

○なんの田玉かな？

田玉が「くらべたした」「うべた」「うべた」
まわるの？

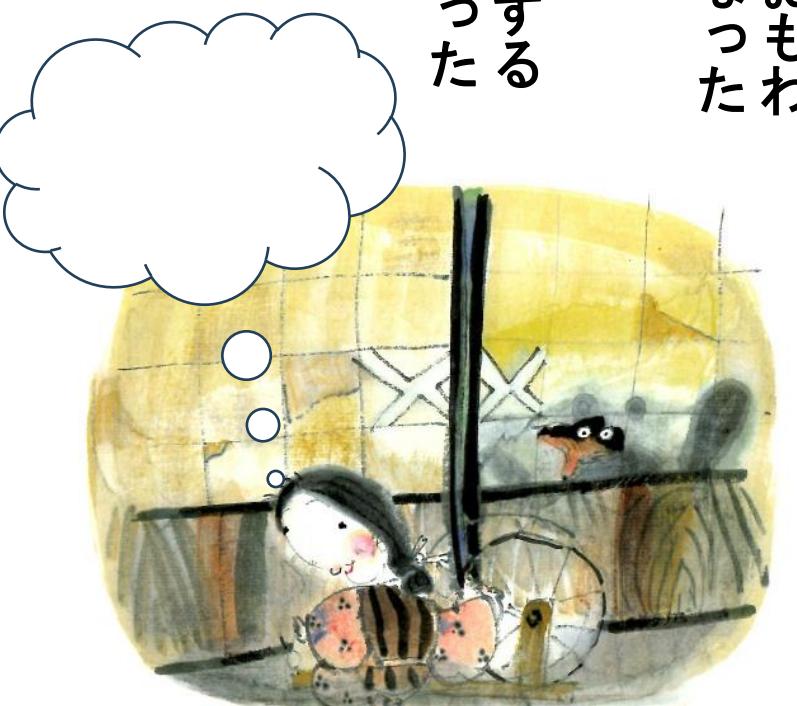
やつてみよう

どうしてまわってたのかな

○ おかみさんは、おもわ
ずふきだしそうになつた
のはなぜかな？

糸車をまわすまねをする
たぬきのかげがうつった
から

やつてみよう



おかみさんのかもち
をかいてみよう

それから まいばんまいばん
やつてきて糸車をまわすまねをくりかえした。

「いたずらもんだが、
かわいいな。」

たぬきの糸車4

め ぶんしょうをよみ、かんぐりを読みなみ

め
ぶんしょうをよみ、かんぐりを読みなみ

あるばん

「やのうりで
キヤーといつせせび」とえがしました。

「わー」わいてみると

いつものたぬきが
わなにかかっていました。

なにをしてたのかな？

糸車をまわすまねをしに？



それから まいばんまいば
んやつてきて糸車をまわす
まねをくりかえした。

「たぬきじるにされて
しまつで。」

にがしてやりました。

なぜにがしたのかな？

「いたずらもんだが、
かわいいな。」

やがてぶやがやつてきました。

ゆきがふりはじみると、せいろの「ふつぶつ、
村へ下りていきました。



たぬきの糸車5

きし なみ

め ぶんしょうをよみ、かんせうを語ねり

はるになつて

きー「うのふつづくは、
山おぐの「やにもどつてきました。

どつして?

とをあけたとき、おかみさんは、あつと
おどろきました。

白い糸のたばが、
山のようにつんであつた
のです。

どんなんふうに?

ほこりだらけのはずの
糸車には、
まきかけた糸まで
かかっています。

はずつてなに?

「はあて、ふしきな。
どつした こつちや。」

どつしてでてきた
おと?

おなじ?ちがう?

なんだろう?

いたどのかげから、ちやいろのしつぽがちりりと
見えました。

いつかのたぬきが、じょうずな
手つきで、糸をつむいでいるの
でした。

いつからしてたのかな?

キー カラカラ キー カラカラ
キー クルクル キー クルクル



たぬきの糸車6

めし なみ

め
ぶんしょうをよみ、かんぐりをいおひ

つむぎおわると、
おかみさんがしていたとおりに、
たばねて、わきにつみかさねました。

ふいに、
おかみさんがのぞいてじるのいきがつされました。

ぴよこんとそとに
とび下りました。

うれしくてたまら
ないというように
ぴよんぴよこおど
りながらかえつて
いきましたとさ。



う「」きりあらわそう

ぴよこんととびおりた
ぴよんぴよこおどりながらかえつて

たぬきとおかみさんの
ことばをかんがえよう

どうしてたぬきは糸をつむいでいたんだらう
おかみさんはどんなおもいでたぬきの「」とみて
いたんだらう

め
すきなど「ふきむつけましよう

〇おはなしを三つにわけましよう

| | | |
|-----|-----|--|
| はじめ | むかし | むかし |
| なか | あき | ある月の ふと気がつくと 糸車が おかみさんは、 それからと あるばん、 やがて、 ゆきが |
| おわり | ふゆ | はる はるになつて とをあけたとき いたの間に そつとのぞくと たぬきは、 |

〇すきなど「ふきむつけましよう

たぬきがまねをしているといろ
じょうずに糸をつむいでいると「ふ
きむつけ」といふ
よろこびでかえつていぐといふ

たぬきの糸車

あしなみ

め
すきなど「ふきはなし」もしよう

〇ともだかとはなしもいましょう



わたしは〇〇〇〇のところがすきです。
りゆうは、〇〇だからです
みなさん、どうですか。（はくしゅ）

〇おはなしのせい」のたぬきに、どんなことを
いってあげたいですか？

2年 みきのたからもの

つけたい力
登場人物のようすを読みとる

2年「みきのたからもの」

あらすじ

公園の入り口でカードのようなものをひろうみき

ナニヌネノンと出会いってカードをわ
たすみき

ナニヌネノンを見送ろうとするみき

ナニヌネノンから小さな石をもらつ
みき

ナニヌネノンを見送るみき

それからのみき

みきのたからもの 1

はちかい みみ

かんそうを書いて、がくしゅうのけいかく
をたてよう。

め

たからものはありますか

メダル ぬいぐるみ アクセサリー

○ものがたり文

場めん

とき・場しょ・人がかわるととき

○はじめのかんそう

おもしろい

かえれてよかつた

ナニヌネノンはどんな顔

みきちゃんはやさしい

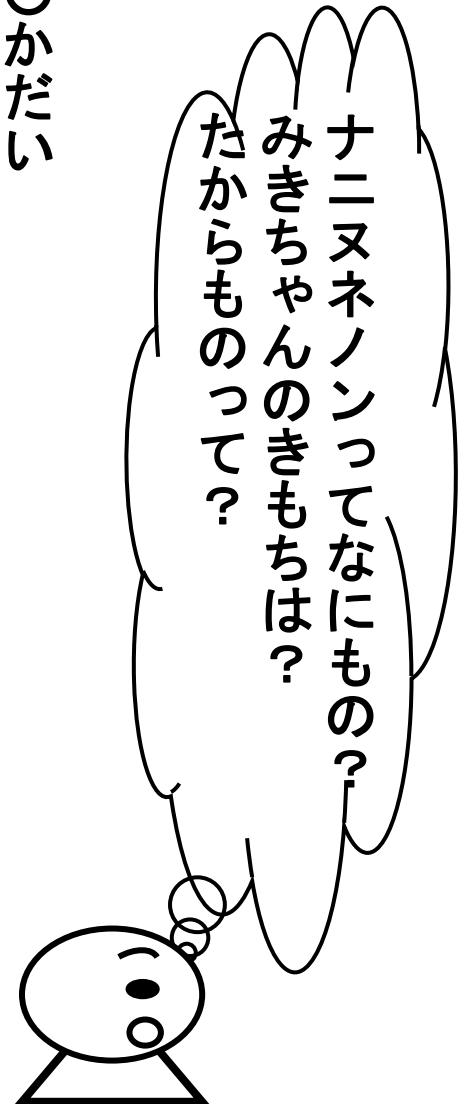
たからものの石がふしき

うちゅうひこうしになれるといいね

○かだい

おはなしのすきなどいろをしようかいし
よう

ま
ふたりのようすから二人のきもちを見つけ
よう



みきのたからものへ

はちかい みみ

め
場面をせいりして心にのこつたと「る」を話し合おう

時 場 ある日
じんぶつ 公園 みき ナニヌネノン

場面はいくつ?

「〇〇したみき」 どまどもでいこう

六場面

出でたじんぶつ

公園の入り口でカードのようなものひろうみき

みき

ナニヌネノンと出会つてカードをわたすみき

みき

ナニヌネノンを見送ろうとしてリボンをわたすみき

みき

ナニヌネノンから小さな石をもらうみき

みき

ナニヌネノンをずっと見送るみき

みき

それから、うちゅうひこうしになることをやめにするみき

みき

一番にじるにのいつたのはどく?



五場面の石をこきつて見おぐるところなど・・・

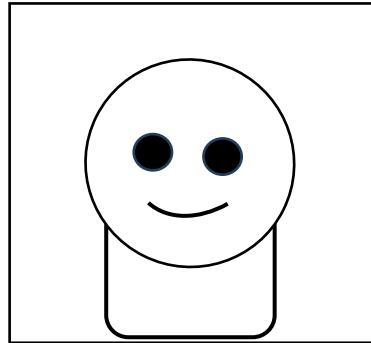
みきのたからもの 3・4

はちかい みみ

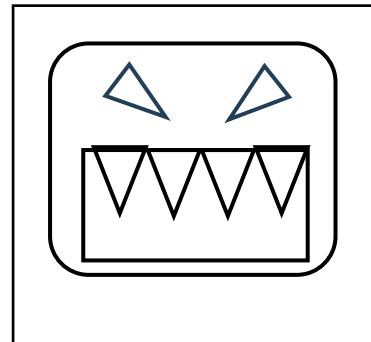
め ナニヌネノンのイメージ

ナニヌネノンは、どんなじんぶつだろ？

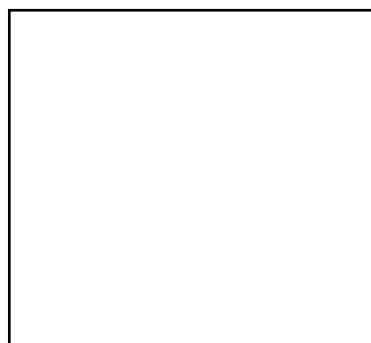
A



B



C



わかる」とばをせがそつ

わかる」とば

わかる」と

かいとみよう

みなれないいきもの

うちゅうじん?
こわくなむわつ

「すみません。」
「とおいほしから
きました。わたしは
ナニヌネノン。」

「みつけてくれて、
ありがとうございます。」

れいぎただしい
やさしい

とおい星から来た

前に来たことがある？

きっとまた会えます
みおくつても、うな
んてはじめてです。

ポロロン星に帰る

ようによ
うに

ま
ナニヌネノンは、れいぎただしくてやさし

いうちゅうじん

ナニヌネノンは、れいぎただしくてやさし

な

みきのたからもの5・6 はちかい みみ

め みれちゃんの坂もわかなを奪ひよつ

どんな氣持ちが分かるか葉をさがそう

どんな氣持ちが分かるかな

おどねこと皿をもるべしました

す」しゃんちよ「しながら皿こま

れんちよ

むねがどきどきしました

れんちよ

田をかがやかせて石をうけとつました

うれしい

きゅうにやひし「わわちになりま

れびしい

なんども手を「ふりま」した

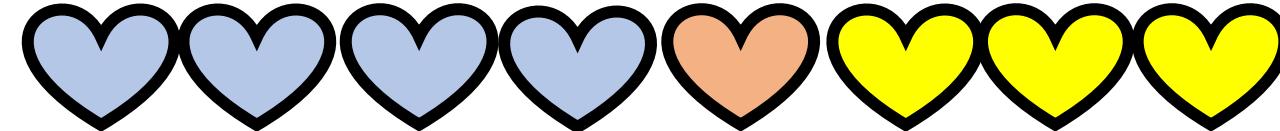
れびしい

いつしょくさんぬい見つぬました

れびしい

小さな石を「わわ」とにれひたまま

れびしい



みれちゃんはどくしてわびしくなったのかな

「わようなり。」といつても「おわかれだ
と思つたから

ま

みれちゃんはナースネノンとおわかれするの
がかなしくなつていて

みきのたからもの

はちかい みみ

め
みきちゃんのたからものについて読もう

小さな石

どんな石?

ポロロン星の石

色 きれいな青い色

大きさ 一玉くらいの大きさ

少しかたむけるとかすかに光る

ポロロン星の風の音が聞こえる

目をかがやかせて石をつけとりました

どうして?

きっとまた会えますようにというねがいを
こめている

うちゅうにいけば、石が教えてくれる。
ポロロン星まであんないしててくれる。

小さな石をぎゅっとぎったまま

どうして話さないの?

しょつりのゆめ うちゅうひじり
心の中にしまつておきたいでき」と

あのとれこもりつた・・時間がたつていて

ま
みきちゃんはたからもの石を今もだいじに
しまつていて

みきのたからもの（

）

しゃうかいしょつ

「のお話は・・・どう・・・・・がしゃ人・・うです。」

じんぶつ

はじめ・・・・・だった・・・・が・・・・・するお話です。

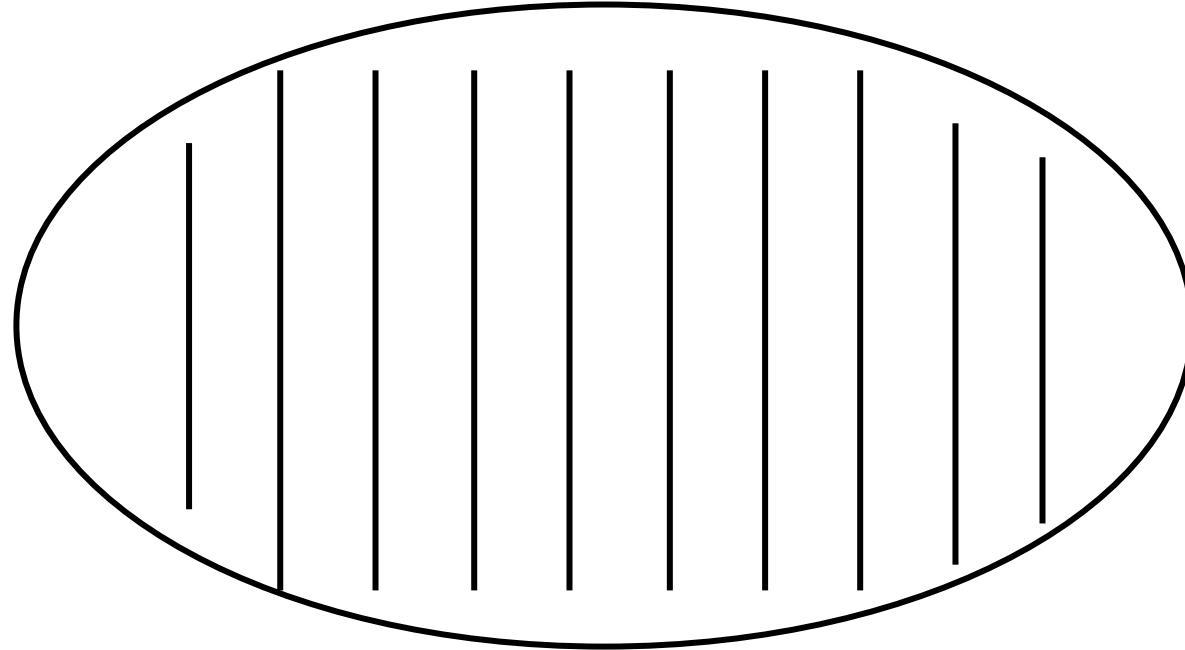
はじめ

なか

おわり

思ったこと

「のお話は・・・・・こうお話だと想いました。」



みきちゃんとナニ
ヌネノンボックス

ナニヌネノンへ

3年 ことわざ・故事成語

つけたい力
ことわざ・故事成語を知る

め ことわざについて知りう

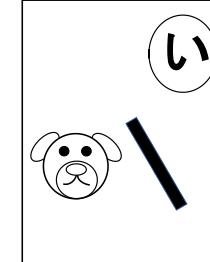
○ ちよせんじょうをとく

ちよせんじょう

このことわざがわかる
かな?



犬も歩けば棒にあたる



ちりも積もれ
ば山となる

た

旅は道づれ世は
情け

なきつたらに
は

な

はち

は

花より団子

○「ことわざ・・・生きていくうえでのちえや
教えを、短い言葉や言い回しで表したもの
・意味を調べましよう

・ マ57のことわざの意味も調べましよう

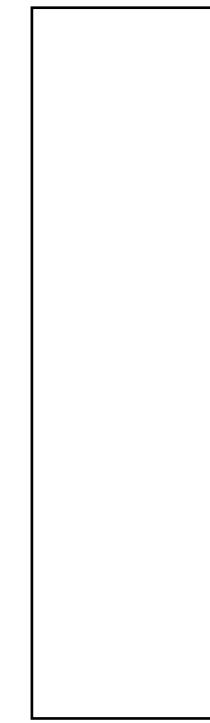
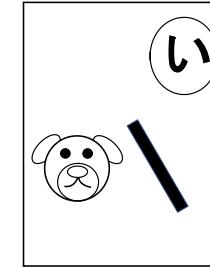
・ お気に入りを3つ決めましよう

ま ことわざにはいろいろな教えがある

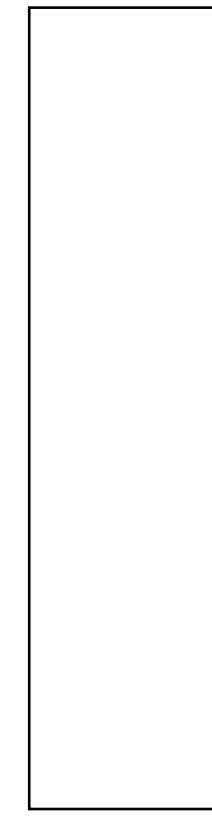
ことわざ・故事成語 ()

〇 ちよつせんじょうをとひつ

()



〇「ことわざ…」



ち

た

な

は

・かいどう×にどれを送りますか

・「わたしはうだと思ひます。理由はうだからです。」というように書く。

・△ 5つめの「ことわざ」の意味も調べましょう

・お気に入りを3つ決めましょう

ことわざ・故事成語2

め 故事成語について知ろう

教科書 p58の絵

ちょうせんじょう
なんという故事成語か
分かるかな?

○なんという故事成語だと思
いますか



- かいとう×
- 1 多少不変
2 五十歩百歩
3 二人弱虫

○故事成語・・・ことわざににた短い言葉で
中国からつたわる古い出来事や物語がもとに
なつてできた言葉

意味とどどのような由来があるのか調べよう

p58とp146の故事成語

矛盾
推敲
漁夫の利
杞憂
登竜門
蛇足
蠻雪の功

・お気に入りを3つ決めましょう

ま 故事成語にもいろいろな教えがある

ことわざ・故事成語（

）

○なんという故事成語だと思いますか

○故事成語：

○どれがどの故事成語でしょう

蛇足
蟹雪の功
杞憂
登竜門

（　　）
（　　）
（　　）
（　　）

○故事成語の意味と由来を調べましょう

・ 矛盾

・ 漁夫の利

○お気に入りを決めてげきでしようかいじよう

ことわざ・故事成語3

め ことわざ・故事成語かるたを作ろう

○お気に入りのことわざと故事成語を書こう

・ことわざ (3つ)

・故事成語 (3つ)

ことわざ・故事成語かるたを作ろう

○ことわざ2つ・故事成語1つ作る。

○グループで重ならないように調整する

○取り札と読み札を作る

例

い



- 作り方
- 取り札
- ・最初の言葉の文字を大きく書く
- ・絵をかく

・絵をかく

○読み札

・ことわざや故事成語

を書く

・意味を書く

意味

犬も歩けば棒にあたる

何かをしようとする、
思いがけないさいなん
にあうものだ

ま

ことわざにはいろいろな教えがある

ことわざ・故事成語4

ことわざ・故事成語かるたで遊ぼう

○かるたであそびましょう

○かるたであそびましょう

- 遊び方
4～6人でする
取り札を机の上に広げる
- 読み手を一人決める
読み手が読み札の言葉を書いて、取り手がハイと言ってとる

○レベル2 ことわざの意味を書いて取る

○レベル3 取った人がことわざの例が言えた
もらえる

ことわざにはいろいろな教えがある

ま

3年 三年とうげ

つけたい力
内容や書かれ方に着目して読む

三年とうげ

学習計画表六時間

付けたい力 内容や書かれ方に着目して読む

1

初発の感想・学習課題

2

内容や書かれ方にについて読みとる

3

おじいさんとその変化について読みとる

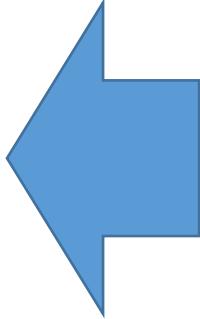
4

面白さについてまとめ
る

民話を読んで紹介する

6

5



内容や書かれ方

登場人物



行動・様子・変化

起こった
出来事



どうなったか

言葉の使われ方



言葉・文の調子

教材の特徴

とうげが題名

歌が文中にたくさん入ってくる

おじいさんの変化

言葉の調子

め 全文を読み学習の見通しを持とう

題名から・・・三年かかるとうづー?

○物語文

・民話 ちいきに伝わるお話

場面

時・場・人が変わるとき

前ばなし

てんかい

山場

後ばなし

○はじめの感想

感想

おもしろかった
トルトリ頭いい
歌がおもしろい

大きな課題

どんなおもしろいところがある
のかな?

○新出漢字と難語句

ま

物語のおもしろいところをみつけよう

め 前ばなしを読みとろう

○場面

前ばなし 一場面 あるところに三年とう
げというところがあった

てんかい 二場面 ある秋、おじいさんが転
んで病気になってしまった。

山場 二場面

後ばなし 四場面 ある日、トルトリのいうと
おりやつたら、元気になつた。

ある日、トルトリのいうと
おりやつたら、元気になつ
た。

○前ばなし どうして、元気になつたの？

○時・場所・人

- ・時 ?
- ・場所 あるところ
- ・人 なし

○三年とうげ

- ・あまり高くないならかなとうげ
- ・春 すみれ（青）たんぽぽ（黄）ふでりん
- ・どう（青）・れんげつつじ（赤）
- ・秋 かえで（赤）・がまづみ（赤）・ぬる
- ・白 いすすき（白）

だれだつてため息が出るほどよいながめ

め
おじいさんの変化を読みとりつ

○はじめのおじいさん

まつ青になり、がたがたぶるべました。
おじいさんの病気はどんどん重くなる
ばかり

どうして?

○あとのおじいさん

すっかりうれしくなりました。
けろけろけろとした顔をして
にこにこわらいました。
すっかり元気になりました。

「三年とうげで転ぶ出ないぞ。
三年とうげで転んだならば
三年きりしか生きられぬ。」

何回も転んでぶやしていった。

め 物語のおもしろいくふうを見つけよう

○歌がおもしろい

「三年とうげで転ぶ出ないぞ。
三年とうげで転んだならば
三年きりしか生きられぬ。」

「えいやら えいやら えいやら。
一ぺん転べば 三年で
十ぺん転べば 十年で
百ぺん転べば 百年で

こけて転んでひざついて
しりもちついて でんぐり返り
長生きするとは、こりやめでたい。

・歌つてみよう → だれが歌つたのかな

○書き方がおもしろい

しゃじやすい 三年しか生きられぬのじゃあ。

○書き方がおもしろい

「ころりん、ぺったん、すつてん」「ころりん、
ぺったん」「ころりん、ひょいころ、」「ころりん

おもしろいと「ころ」を書き出して (引用して)
友だちに伝えよう

4年 友情のかべ新聞

つけたい力
つながりを見つけながら読む

友情のかべ新聞

学習計画表七時間

付けたい力 つながりを見つけながら

読む

1

初発の感想・学習課題

2

場面の内容を捉える

3

登場人物について読みとる

4

伏線を見つける

5

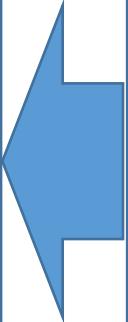
すいりについて読みとる

6

二人の変化についてまとめる

7

おもしろかったところを紹介する



友情のかべ新聞 1

はやみね かおる

め 全文を読み学習の見通しを持とう

題名から・・・三年かかるとうげ?

○物語文

場面

時・場・人が変わるとき

前ばなし
てんかい

山場

後ばなし

○はじめの感想

感想

おもしろかつた
なぞがとけなかつた

大きな課題

どんなきっかけ(ヒント)があつたのかな?

つながりを見つけながら読む



ふく線

○新出漢字と難語句

ま 物語のつながり(ふく線)をみつけよう

友情のかべ新聞2

はやみね かおる

め 場面に分けてまとめていこう

時 月曜日から次の週の月曜日
場 教室
じんぶつ 東君 西君 ぼく 先生 クラスのみんな

場面はいくつ?

「〇〇した〇〇」でまとめていこう

七場面

前ばなし

①

とても仲が悪い東君と西君

月曜日

先生からかべ新聞をたのまれた
東君と西君

火曜日の朝
金曜日まで

かべ新聞ができた後から行動が
かわった東君と西君

金曜日の放課後

ほうか「」にかべ新聞を見て
なぞに気が付いたぼく

月曜日

なぞの答えを一人にかくにんし
たぼく

なぞの答えのせつめい

放課後

先生にあやまつた東君と西君

⑥

⑤

④

③

②

①

友情のかべ新聞3

はやみね かおる

め

前話を読んで一人の性格をとらえよう

とっても仲が悪い。
好きな物が正反対で、

いつもたいこう心をもやしている。

東君

東君は、サッカーが好き。
算数好きの東君。

「ねこが最高。」と言う東君

好きな色は、東君が青。

西君

読書が好き。
国語が好き。

「犬が一番。」という西君。
好きな色は、西君が赤。

ぼく

クラスでは目立たない方だ。
ただ、みんなどちがうところが一つある。
気になつたことがあると、答えが出るまで考え続けてしまうんだ。
そして、必ず答えにたどり着く。

友情のかべ新聞4

はやみね かおる

め 答えのヒントをさがしてすいりしよう

火曜日

いつしょに本を読んだ
昼休みはサッカーをした
プリンは取りにも行かな
かつた

水曜日

西君が職員室の方を見る
とそこで引っ張った
東君が職員室の方に行こ
うとすると、西君もついて
行く。

木曜日

東君が西君に「お前のシ
ユート、なかなかだな。」
と声をかけた。

金曜日

西君が東君に「これ、おもしろいんだぜ。」と本をか
した。

好きだった赤や青の油性ペンを使
わなかつた。さわらうともしな
かつた。

新聞のはしから、青いよ~れが
付いている。

ま

物語にはつながり（ふく線）がある

め
ぼくのすいりを読もう

ぼくのすいり

好きなものを好き勝手に書いた

ふちどり 青でふちどりをしようとすると止める
もみ合つ

油性ペンがシートに当
たつてインクが付いた！

正直にあやまつうとしても相手がさんせいしない
新聞でよこれをかくしてしまった

相手が先生に言つてしまふのではないか。
目がはなせない。
油性ペンはさわりたくない
しょくよくもない

相手のことを知るうちに、そんなにいやなやつじ
やないと思えてきた。

友情のかべ新聞 6

はやみね かおる

め
かわったところは?
一人の変化をとらえよう

かわったところは?

め

東君

東君は、サッカーが好き。
算数好きの東君。

「ねこが最高。」と言う東君

好きな色は、東君が青。

西君

とっても仲が悪い。
好きな物が正反対で、
いつもたいこう心をもやしている。

読書が好き。
国語が好き。
「犬が一番。」という西君。
好きな色は、西君が赤

そうじの時間、二人は新しいほうきを取り合う。
給食のときは、のこつたプリンを取り合う。
学級会は、二人の言い合いでまとまらない。
それぞれ、相手の意見に反対ばかりするからだ。

いつだって、何かを取り合っている。
その結果、大さわぎが始まる。
そして、担任の中井先生にしかられる。

「君たちは、本当に仲が悪いな。」

先生は、とても悲しそうだ。

「君たちは、本当に仲が悪いな。」

そこまで言つて、うれしそうにほほえんだ。

おもしろいと思ったところについて話しあおつ

め

おもしろいと思ったところ

その理由

「条件」・内容について感想と自分の経験を書く

例・「のところがうと思いました。」

・わたしも、うのときにもうと思いました。

ミステリーのしおりかい

5年 やなせたかしーアンパ ンマンの勇気

つけたい力
伝記を読み、自分の生き方につ
いて考える

やなせたかしーアンパンマンの 勇気

学習計画表五時間

伝記を読み、自分の生き
方について考える

付けたい力

初発の感想・学習課題

場面の内容を捉える

登場人物について読み
とる

感想をまとめると

5

4

3

2

1

「とびだせ！ いじんくん」
を作成する



やなせたかしーアンパンマンの勇氣ーー

梯 久美子

め 全文を読み学習の見通しを持とう

アンパンマン・・・バイキンマン
カレー・パンマンなど仲間
自分の顔を食べさせる

伝記・・・・作者がエピソードの中から選んでまとめた

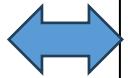
○はじめの感想

たかしばがんばりや
売れなくともかき続けていてすごい
戦争ばざんこく

大きな課題

アンパンマンの勇氣ってどんな勇氣なのだろうか？

伝記の人物に影響を与えた出来事を読む



どう変わつていつたのか

筆者が読者に伝えたいことは何か？

○新出漢字と難語句

ま

伝記から私たちに伝えたいことをみつけよう

やなせたかしーアンパンマンの勇気ー1 梯 久美子

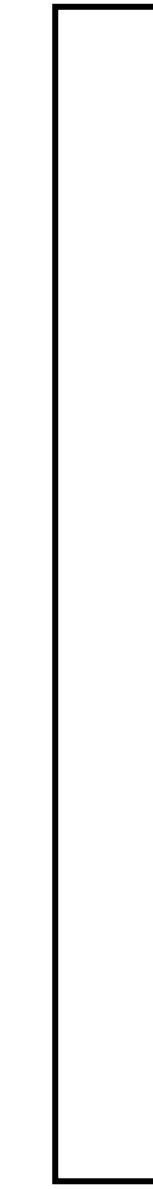
()

め

アンパンマン：

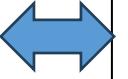
伝記・・・・・

○はじめの感想



大きな課題

伝記の人物に影響を与えた出来事を読む

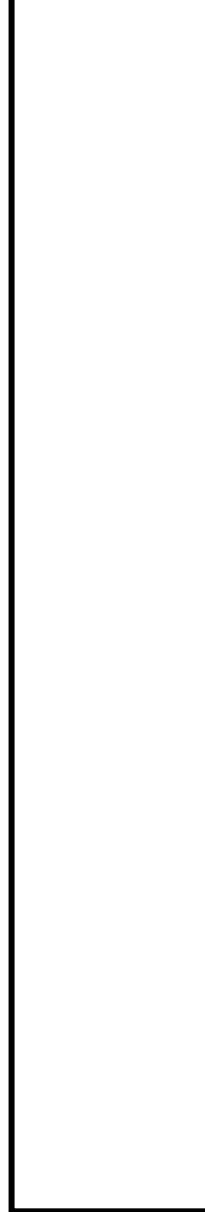


どう変わつていつたのか

筆者が

○新出漢字と難語句

ま



やなせたかしーアンパンマンの勇氣ー2

梯 久美子

め
場面に分けよう

大きくいくつの話に分けられるだろう

一場面

① 前ばなし

東日本大震災のとき歌わ
れていたアンパンマンの
マーチ

二場面

③

②

子ども時代

父親病死おじ夫婦の家へ
内気な少年
絵をかくことでさびしさを
忘れる

青年時代
戦争中

上京高校からデザイナー
戦争中国大陸へ
食べるものが苦しさ
弟が戦死

④

青年時代
戦後

正義とは何か悩むたかし
本当の正義とは食べ物を
分けてあげることだと気
付く

三場面

⑤

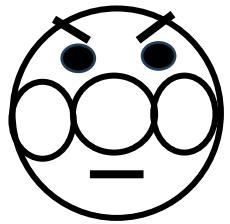
三十歳から
五十四歳

高知から東京に行きデザ
インの仕事をしながらま
んがをかく
あんぱんまんの出版

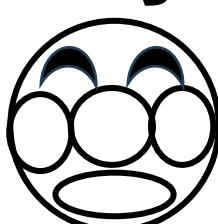
四場面

⑥

九十歳



被災地の人たちを見て感
動するたかし
被災地の人たちをばげま
すたかし



やなせたかしーアンパンマンの勇気ー2 梯 久美子

() ()

め
大きくいくつの話に分けられるだろう

一場面

①

前ばなし

東日本大震災のとき歌わ
れていたアンパンマンの
マーチ

②

時代

....

二場面

③

時代

....

④

時代

....

戦後

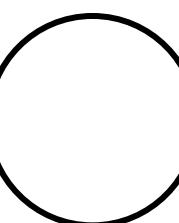
時代

....

三場面

⑤

から
歳
歳
歳

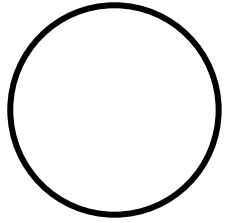


....

四場面

⑥

歳
歳
歳



....

たかし
たかし

やなせたかしーアンパンマンの勇気ー3

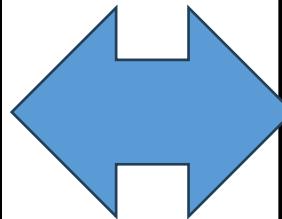
梯 久美子

め

アンパンマンの勇気について考えよう

ふつうの勇気

「わがらないでがんばる



アンパンマン
の勇気

自分がしたいことをがまんして
相手に分け与える



たかしがアンパンマンの勇氣に
氣付くためにえいきょうを与えた出来事は？

| | | |
|------|--------|-------------|
| 青年時代 | 子ども | 父親病死おじ夫婦の家へ |
| 戦争中 | 時代 | 内氣な少年 |
| 戦後 | 絵をかくこと | さびしさを |
| | 忘れる | |

上京高校からデザイナー
戦争中国大陸へ
食べるものが苦しさ
弟が戦死

正義とは何か悩むたかし
本当の正義とは食べ物を
分けてあげることだと気
付く

やなせたかし自身はアンパンマンの勇氣をもつていた
被災地の人たちのどの部分がアンパンマンの勇氣を
もつていたといえるのだろう？
どうか？どの部分でそう言えるか？

やなせたかしーアンパンマンの勇気ー③

()

め
アンパンマンの勇気について考えよう

ふつうの勇気



アンパンマン
の勇気

子ども 時代
内気な少年
絵をかくことでさびしさを
忘れる

青年時代
戦争中



上京高校からデザイナー

戦争中國大陸へ
食べるものが無い苦しさ
弟が戦死

青年時代
戦後



正義とは何か悩むたかし
本当の正義とは食べ物を
分けてあげることだと氣
付く

たかしがアンパンマンの勇気に気付
くためにえいきょうを与えた出来事
は?

やなせたかしーアンパンマンの勇気ー4

梯 久美子

め
たかしの行動や考え方で共感するとこころ、自分
もこうありたいというとこころをまとめよう

○自分の考えをまとめよう

〈条件〉・やなせたかしを「のたかし」として、理由を書く

例・「のところがえいきょうを与えたと思いました。

・わたしも、「したいと思いました。

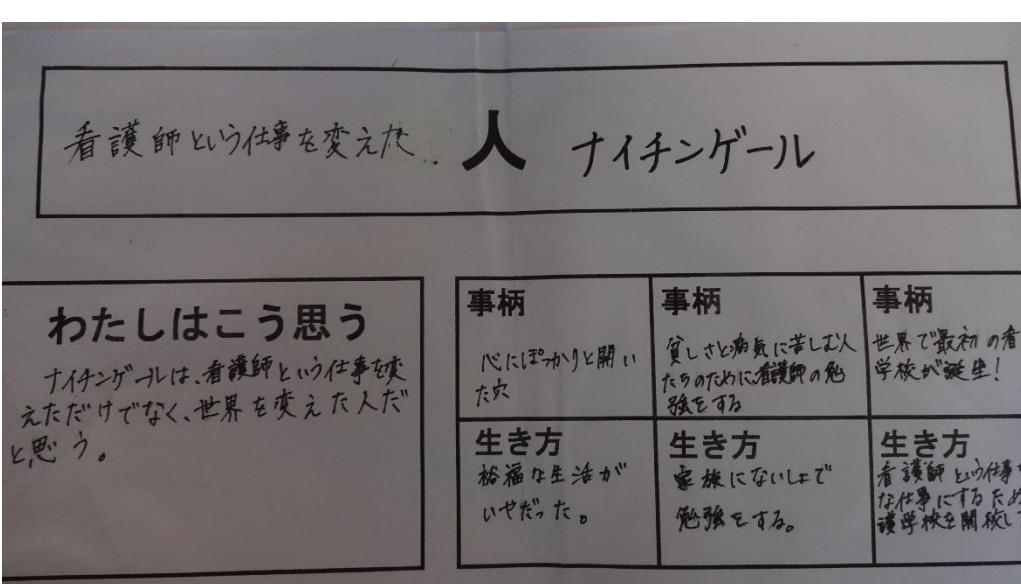
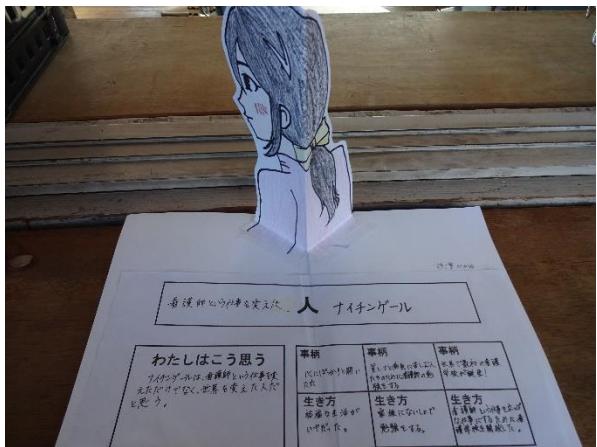
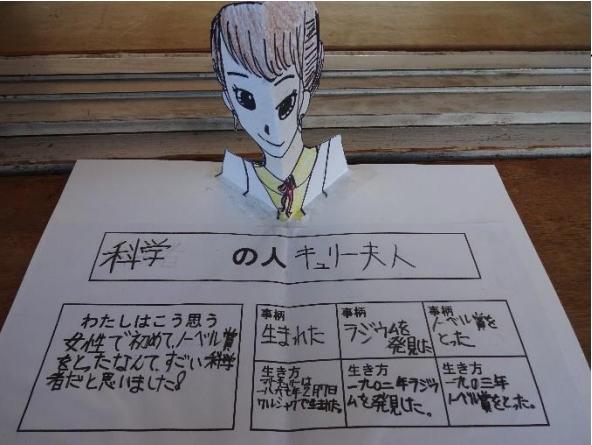
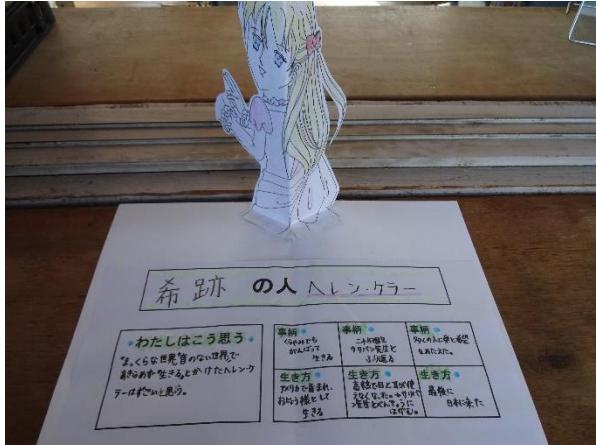
名前（ ）

私は、
やなせたかしと思いました。

やなせたかしーアンパンマンの勇気ー5

梯久美子

め自分で選んだ伝記を読み、心にひびく言葉や出来事を見つけよう



の人

わたしはこう思う

6年 ぼくのブック・ウーマン

つけたい力
物語を読んで考えたことを伝え
合う

ぼくのブック・ウォーマン

学習計画表四時間

付けたい力
物語を読んで考えたことを伝え合う

1

初発の感想・学習課題

2

場面の内容と主人公の
変容を捉える

3

登場人物について読み
とる

4

おもしろかつたところを紹
介する



ぼくのブック・ウーマン①

ヘザー＝ヘンソン

め
全文を読み学習の見通しを持とう

これまでと違う・・・外国の作者 文化の違い
題名から・・・「ぼくの?」

「ブックウーマン」って何?

○物語文 場面

時・場・人が変わるとき

前ばなし
てんかい
山場
後ばなし

三人称限定視点・「誰かに寄り添つて話す」

「こんぎつね・大造じいさん

三人称全知視点・「誰にも寄り添わない」一つの花

一人称視点・・・「自分で見た話」帰り道

○はじめの感想

感想 主人公が変わつていつたのがよ

かつた

お父さん家族思い

大きな課題

カルはどういう風に気持ちが変わつ
ていつたんだろう?

カルの気持ちを変えたものを話し合おう

○新出漢字と難語句

ま

物語の変容をみつけよう

ぼくのブック・ウーマン　ヘザー＝ヘンソン

()

め

これまでと
違うところ・・

題名から・・

○物語文

場面

時・場・人が
変わるとき

○はじめの感想

○視点の違い

大きな課題

○新出漢字と難語句

ま

ぼくのブック・ウーマン2

ヘザー＝ヘンソン

め
物語を場面に分けよう

一人称視点・・・「自分で見た話」

時 場
九十年ほど前のアメリカ
山のずっと高いところにある家
人物
カル 父さん 母さん じいちゃん
ばあちゃん 妹 三人の弟

場面

七場面
「OOOしたOOO」でまとめ

ていこう

前ばなし

① 家族のために働くぼくと本ばかり読む妹

展開

ある日

② 女の人が本を持ってきて喜ぶ妹とくだらないと思うぼく

冬

③ 雪の日に本を持ってくる女の人とそれを読もうとするぼく

春が近くなつて

④ ブック・ウーマンに本を読むぼく

「ぼく」はどこで考えが変わったのだろう?

「女人の人」から「ブック・ウーマン」に変わるとき

ぼくのブック・ウォーマン2 ヘザー＝ヘンソン

()

め

一人称視点・・・「自分で見た話」

人物 時 場

場面

「〇〇した〇〇」でまとめ
ていこう

前ばなし

ある日

展開

冬

春が近くなつ

て

④

③

②

①

「ぼく」はどこで考えが変わったのだろう?

ぼくのブック・ウーマン③ ヘザーリ・ヘンソン

め ぼくの変化について読みとろう

それぞれどのように見方が変わったのだろうか

本

ブック・
ウーマン

妹

お父さん
お母さん

ま

ぼくはそれぞれの見方が変わつていった。

家にこもりつくりの生活をしていたけど気にならなかつた。

「ぼくも、何かプレゼントできればいいんだけど。」

「なんて書いているか教えて。」

照れて首をすくめた。

ブック・ウーマン

かぜをひくことも、それよりもっと危ないめにあっておそれずに、ここにやつて来る訳を、どうしても知りたくなつた。

女人

まるつきり宝物なんかじゃない

なんてむだなことをするのだろう

ちつともすごいとは思わない

背中の後ろでにぎりこぶしを固めた

ぼくのブック・ウーマン③

(

)

め

それぞれどのように見方が変わったのだろうか

本

ブック・
ウーマン

妹

お父さん
お母さん

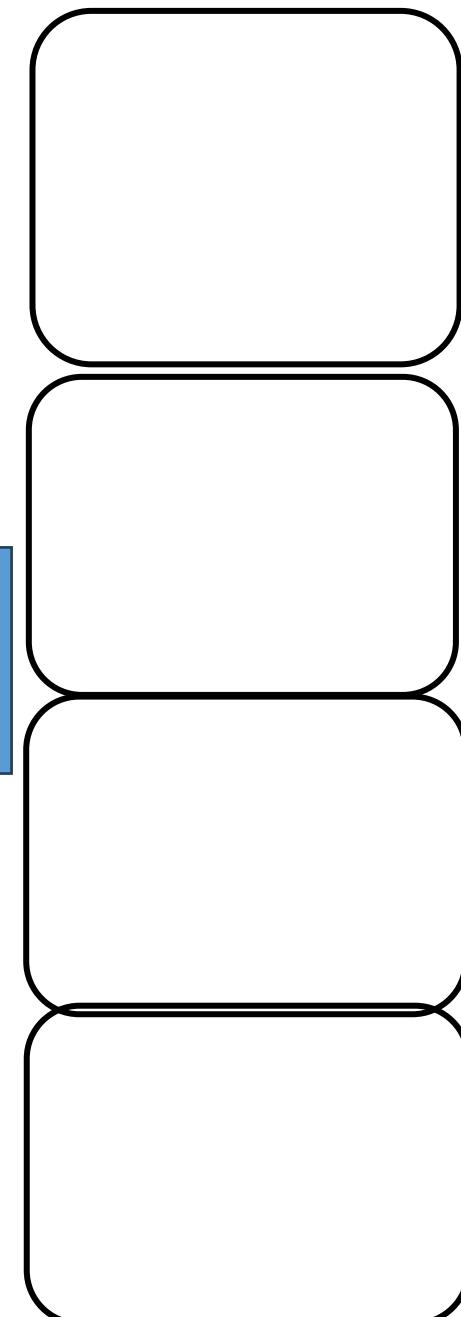
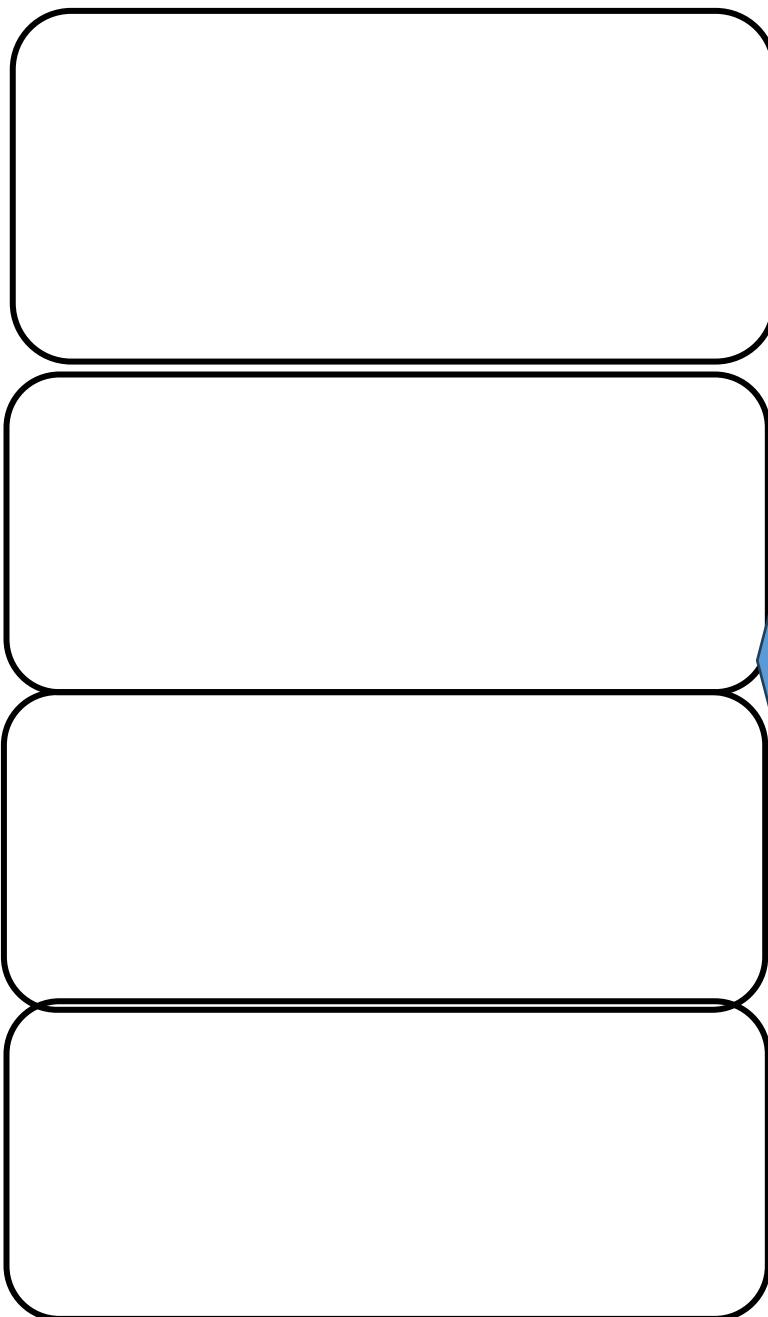
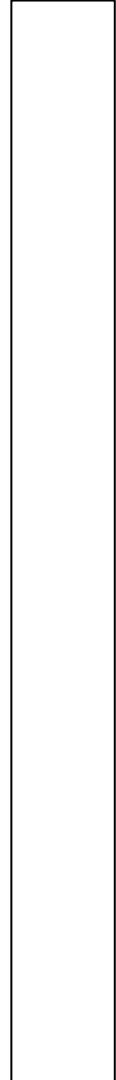
ま

、

、

、

、



ぼくのブック・ウーマン4

ヘザー＝ヘンソン

め それぞれの気持ちや考え方を読みとるう
それぞれどんな思いがあつたのだろうか？

妹 金の固まり
を見るかの
よう

ぼく
まるつきり
宝物なんか
じやない
世界一おい
しいパイと
同じ

本

お父さん
お母さん 本を読める
ようにして
あげたい

ブック・ウーマン 本が読める
ようになつ
てほしい

それぞれの言葉や行動で、最も感動する一文は？

妹「ラーグ」を主語にして読むと

笑いもしなければからかいもしなかつた。

ブック・ウーマンを主語にして読むと

「プレゼントは、それで十分。」

お父さんお母さんを主語にして読むと

声を低くして、ほんらしげに続けた。

「本」つてはどのようなものなのだろうか？

ま それぞれの登場人物に物語がある

ぼくのブック・ウーマン4

ヘザー＝ヘンソン

め この物語を読んだ感想を交流しよう。

○自分の考えをまとめよう

〈条件〉・内容について感想と自分の経験を書く

例・「のところがうと思いました。

・わたしも、うのときにもうと思いました。

氣に入った言葉

名前 ()

「

」