

島津氏が薩摩武士の士気を鼓舞するために踊らせたのが起源と伝えられている兵児踊り。「ふるさとの伝統芸能のよさに気づく」ことをねらいに、総合的な学習の時間に学習しています。指導して下さるのは、真方一区兵児踊り保存会の皆さんです。刀の向きや構え、手や足の動かし方など、丁寧に指導していただき、少しずつ兵児踊りの勇壮さを表現できるようになりました。



「真方一区兵児踊り保存会」の皆さん



初めに、全体で踊った後に...



細かな動きの見本を見せてもらって...



学級ごとに練習しました



ひじをしっかり伸ばして...



動きがダイナミックになってきました



うちわを使っでの踊りの見本です

躍動感があふれています



時間いっぱい、真剣に練習しました

