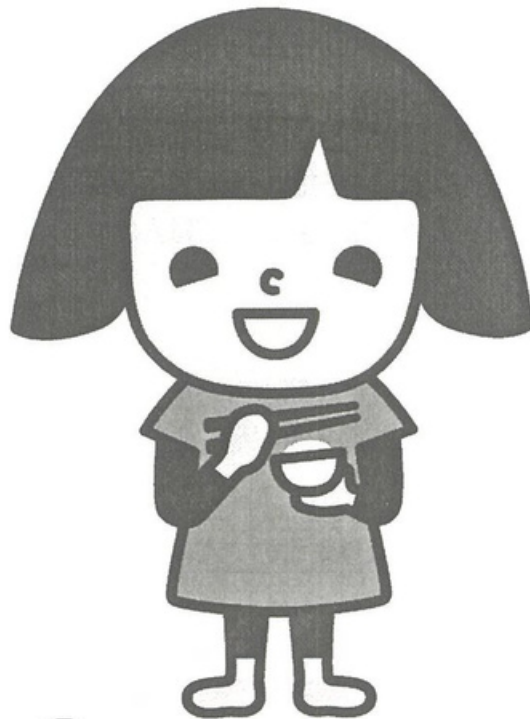


第50回JA「ごはん・お米とわたし」
作文・図画コンクール募集実施要領



みんなのよい食プロジェクト

令和7年6月

主催：JAみやざき

後援：宮崎県米消費拡大推進協議会

第50回JA「ごはん・お米とわたし」作文・図画コンクール募集実施要領

令和7年6月

JAみやざき

1. 趣 旨

本コンクールは、JAグループがすすめる「みんなのよい食プロジェクト」の一環として、これからの食・農・地域を担う次世代の子どもたちに、お米・ごはん食、日本の食卓と国土を豊かに作りあげてきた稲作をはじめとする農業についての学びを深めてもらうとともに、子どもたちの優れた作品を顕彰することを通じて、お米・ごはん食・日本食の重要性を広く周知することを目的として実施いたします。

2. 募集内容

(1) 課 題 (作文・図画両部門共通)

毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション、お米・ごはん食に関しての思い出や考えたことなどを素直な気持ちで自由に表現して下さい。

タイトルの例としては、「わが家のおにぎり」「ごはん給食だいすき」「楽しかった農業体験」「未来のお米づくり」などです。

(2) 応募資格

小学校および中学校、義務教育学校に在籍する児童・生徒。

特別支援学校の小学部、中学部に在籍する児童・生徒。

(3) 応募規格 (枚数・大きさ等)

※規格外の作品は審査の対象外となりますのでご注意ください。

●作文部門	1部…小学校1年生～3年生	(400字詰め原稿用紙2枚以内)
	または(マス目の大きい原稿用紙800字以内)	
	2部…小学校4年生～6年生	(400字詰め原稿用紙3枚以内)
	3部…中学校1年生～3年生	(400字詰め原稿用紙4枚以内)

<注意>

- ① 作文用紙1枚目の1行目に作品の題名、2行目に学校名、学年、氏名、3行目から本文を書き出してください(学校名、学年、氏名が3行になる場合は4行目から本文を書き出してください)。
- ② 各部の原稿用紙は規格枚数とし、それ以外は審査対象になりません。本人による直筆を原則とし、パソコンより作成した原稿は応募不可とします。

ただし、視覚・手に障害のある児童・生徒については、その旨を特記事項として応募票の欄外に記述した場合にのみ、パソコンにより作成した原稿の応募を認めます。

●図画部門	1部…小学校1年生～3年生	} B3判 または四つ切の市販画用紙
	2部…小学校4年生～6年生	
	3部…中学校1年生～3年生	

※ B3判(364×515 ミリ)もしくは四つ切り画用紙(380×540 ミリ)の市販画用紙を使用。
画材は制限しません。地域によって多少サイズは異なります。

<注意>

スローガンや文字を入れたポスター的なものや台紙に貼ったものは応募できません。

(4) 応募規則

- ①作文・図画とも「(1) 課題」にそった作品を対象とします。
- ②応募は本人の未発表でオリジナルの作品に限ります。また、他のコンテストに応募していない作品に限ります。他人の写真や作品を模写・模倣したものは応募できません。著作権、商標権、肖像権など、他者の権利を侵害する作品は応募できません。盗作や不適切な引用があった場合、審査対象外とします。
- ③ひとりで1部門に2点以上の応募はできません。
- ④合作は応募できません。
- ⑤作品に応募することによって、応募作品をJAグループの広報活動および諸事業活動、JAグループと連携する団体の米消費拡大のための活動に利用することに予め承諾したものとします。その際、作文の部分的な抜き出しや、図画のサイズの変更・トリミングなど一部改変させていただく場合があります。印刷等の都合上、実際の作品と色が多少異なる場合がございます。
- ⑥記入いただいた個人情報は、入賞通知・発表や表彰式などのほか、県名、学校名、学年、氏名等の一部情報についてはプレスリリース等のメディアへの発表、JAグループやJAグループと連携する団体の広報媒体（入賞作品集やホームページ等）への露出や作品展示などの広報活動および諸事業活動で公表・使用することがあります。上記および、法令等により開示を求められた場合を除き、承諾なくコンクール関係者以外の第三者に個人情報を提供することはありません。
- ⑦作品に応募することによって、上記の個人情報の使用に承諾したものとします。
- ⑧入賞通知後でも、当該入賞作品がすでに発表済みやオリジナルでない作品と判明した場合、応募規則への違反や、虚偽の報告が判明した場合は受賞を取り消します。

(5) 応募方法

<学校対応>

- ①作品には、1点ごとに次の事項を記入した応募票（8 ページ）をつけてください。つける位置は、作文は最後のページの裏面中央、図画は裏面中央とします。

【記入する内容】

- (1)作品の題名・作文図画の別
 - (2)氏名
 - (3)学校名・学年・組
 - (4)学校の所在地・電話番号
 - (5)JAの地区本部名となります。(7 ページ参照)
- ②各学校は、応募者明細表・受付台帳（11 ページ）に学校名や推薦作品など全ての項目を記入してください。記入後は、各JAみやざき地区本部に提出してください。

<各地区本部対応>

- ③各地区本部は提出された推薦作品を確認し、推薦作品報告書（9 ページ）に作品数を記入してください。
- 推薦作品の取りまとめ後、①推薦作品報告書、②応募者明細表・受付台帳、③推薦作品をJAみやざき 本店（農政組織広報部 広報課）までご提出ください。
- ※図画作品は折り曲げ厳禁です。

(6) 応募締切

令和7年9月5日（金）（JAみやざき各地区本部必着）

(7) 宮崎県審査・表彰要領

①審査対象作品

第50回JA「ごはん・お米とわたし」作文・図画コンクール募集実施要領に基づいた作品に限ります。

②審査基準

5, 6 ページの審査基準に基づいて審査します。

③審査方法

第一次審査（学校審査）と第二次審査（県審査）を実施します。

【第一次審査（学校審査）】

学校で第二次審査への推薦作品を選んでください。

コンクール審査基準に基づき、各学校において応募作品の中から、作文・図画ともに各部1点ずつを推薦作品として選んでください。

※ 各学校提出作品は作文・図画ともに各部1点となります。

【第二次審査（県審査）】

県内専門家ならびに関係団体代表者により審査します。

二次審査で選ばれた優秀作品は全国のコンクールに応募します。

④ 賞（県）

第二次審査で選ばれた作品の中から、特に優れた作品を表彰します。

各賞は次のとおり

<JAみやざき組合長賞>	特に優秀な作品と認めるもの
<金賞>	各部 作文・図画 各1点（計6点）
<銀賞>	各部 作文・図画 各1点（計6点）
<銅賞>	各部 作文・図画 各1点（計6点）

※入賞作品には賞状・記念品を贈呈します。また、応募者全員に参加賞を贈呈します。

JAへの提出は必要ありません。なお、名簿は応募者全員に参加賞を配布できるよう、各学校でクラスごとに応募者名簿を作成してください。

(8) スケジュール（予定）

- ・ 6月下旬～7月下旬 資料配布ならびに広報開始、JAによる管内小中学校への案内
- ・ 9月 5日（金） 各JA地区本部への応募締切
- ・ 9月 12日（金） JAみやざき本店の受付締切
- ・ 9月下旬～10月上旬 JAみやざき本店での第二次審査（全国推薦作品選考）
- ・ 11月上旬～11月中旬 参加賞送付
- ・ 11月中旬 全国コンクール審査会
- ・ 12月上旬 全国入賞発表、通知
- ・ 1月 10日（土） 全国コンクール表彰式（東京）
- ・ 2月上旬～2月中旬 入賞作品集・賞状・副賞送付

※ 原則として応募作品は返還しません。

(9) 作品の提出および問合わせ先

<提出先> 最寄りのJAみやざき地区本部「ごはん・お米とわたし」作文・図画コンクール係へ（12 ページ参照）

<問合先> 上記のJA窓口 または JAみやざき本店 農政組織広報部（TEL0985-31-2038）