

いらやま その十一

※今回は新聞掲載作品、入選作品展入賞作品です。裏表版です。

【日向市人権作品展  
入賞】

「誹謗中傷をなくすために」  
六年 河野 真菜実



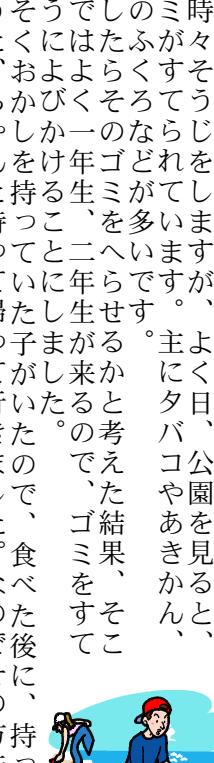
つて命を落とす人や傷つく人がいなくなり、もつとインターネットを良い方に使つていけると思います。

「情報社会と人権」

六年 赤澤 礼惟



ます。くの家の前の公園では、たびたびゴミが捨てられています。またゴミがすてらわれていますが、よく日、公園を見ると、いたずらのふくろなどが多いです。主にタバコやあきかん、おかしのゴミをへらせるかと考えた結果、そこまでの公園ではよく一年生、二年生が来るのです。ゴミをすてないようによくかかげることにしました。さつそくをつけていたので、食べた後に、持つて帰つて行きました。なのでその方法は、役よう言うと、ちゃんと持つて帰つて行きました。





あさひさんがいま、いちばんたのしいことは、ししまいをすることです。人をこわがらせることがたのしいそうです。人のあたまをかむのだそ  
うです。わたしも、しぶまいにあたまをかまれるとびっくりします。

「実せん！私のエコ活動」

四年 河野 裕介

ゆうなさんが、いま、いちばんたのしいことは、竹うまをすることです。ゆうなさんは、はじめのつたとき三十一ぼあるけたそうです。ながいのも十かいあるけるようになつたそうです。いちばんながいのもちよいうせんしたいそうです。ぼくもゆうなさんの竹うまを見たいです。

「ししまい」

一年 黒木 恋音

あさひさんがいま、いちばんたのしいことは、ししまいをすることです。人をこわがらせることがたのしいそうです。人のあたまをかむのだそうです。わたしも、ししまいにあたまをかまれるとびっくりします。

「しまい」

一年 黒木 恋音

「自分を信じろ」

六年 木田 暖人

【新聞揭載作品】

「竹うま」

一年 黒木 健太

に立つことが分かりました。また、他人へのよびかけだけではなく、ぼく自身もリサイクルの協力に入れ、マイバッケの利用もすることにしています。これらの方針をつけて、今までのかんきょうをえていけたら良いなと思います。

「台風にそなえて」

三年赤澤憮

