

西岳中学校 学校便り 令和5年11月6日(月)号

学校教育目標 「確かな学力と豊かな人間性を備え、力強く生き抜く生徒の育成」

校訓 「敬愛・創造・大志」

カルチャーフェスタが盛大に行われました。【10月21日(土)】

スローガン「桜花爛漫～感動の花を咲かせよう 最高の仲間と共に～」を掲げ、カルチャーフェスタが開催されました。一人一人の生徒が、自分の役割を果たし、日々の練習を頑張り、その成果を盛大に披露することができました。

また今年度も、〇〇様のご協力により、ステージ設置や照明、演出全般について、発表会に大きく携わっていただきました。ありがとうございました。

そして、多くの保護者や地域の方々にも参観していただき、大変有意義な時を過ごすことが出来ました。ありがとうございました。



【国語弁論】



【器楽合奏「千本桜」】



【トーンチャイム演奏
「虹の彼方へ」】



【リコーダー演奏
「虹の彼方へ」】



【合唱「変わらないもの」】



【劇
「人間になりたかった猫」】

【生徒の感想を掲載します】

今回最後のカルチャーフェスタで、主役を務めることができました。最初に劇の台本を配られたときには、僕にできるかと心配でした。そして本番の一週間前に自分の中で焦りが出てきました。それは4場面しか覚えていないことに気付いたからです。そんなときに、〇〇先生や3年生のみんなの協力もあり、全部の場面の台詞を覚えて本番に臨むことができました。とても感謝しています。ありがとうございました。

今回のカルチャーフェスタでは、自分の役割にしっかりと責任を持ち、そして、本番に向けてコツコツと練習を進めることができました。特に今年は劇や合奏リコーダー、ピアノ伴奏など、行うことが多く初めはとても焦りました。そこで、今年は早めに練習を始め、空き時間も行いました。そのお陰で本番では納得できるものを披露することができました。3年間の中で一番完成度が高く、達成感を得ることもできました。

【裏へ続きます】

今年のカルチャーフェスタは、背景が格段に多く、例年よりも準備に時間がかかりました。また、ダンスもあり、3年生としてまとめることが大変ではありましたが、昨年や一昨年よりもスムーズに進行できたこともあり、達成感がとても大きかったです。合唱や合奏は、緊張で気が張っていましたが、無事に成功することができて本当によかったです。そして今年最後のカルチャーフェスタでしたが、過去最高の形で終わることができたと思っています。私たちが卒業した後も、最高の形で終われるよう、頑張りたいです。

今年度のカルチャーフェスタも、とても楽しい最高の思い出になりました。スポーツフェスタが終わってから、朝の時間や昼休みなども使ってたくさん練習してきました。合唱・合奏は、みんなで心を一つにして発表することができました。特に劇が大変でした。タドベリ役でセリフが結構多くて覚えたり、動きを付けたりすることが難しかったけど、役になりきって最後まで演じることができてよかったです。中学校最後のカルチャーフェスタを大成功させることができて、とてもうれしかったです。

僕は今年で2回目のカルチャーフェスタでした。劇ではステファヌス役で、昨年よりもセリフもダンスも増えていたため、昨年以上にたくさん練習しました。毎朝、リコーダーや合唱、劇の練習をしたお陰で、本番では少しのミスはあったものの大成功させることができました。みんなの協力と努力のお陰で、大成功になりました。とても楽しいカルチャーフェスタでした。来年は、どんな役になるか、曲になるか分からないけど、頑張りたいです。

今回のカルチャーフェスタは、準備や台本など大変でした。それでも本番までに間に合って良かったです。私は衣装が好きでした。一人一人がかわいくて、メイクも格好よく、個性があふれて最高の劇になりました。楽しくて最高の思い出を作ることが出来ました。

今回の劇で、僕はスワガード役になりました。セリフは少なかったけど、セリフを覚えることで、より役に入ることが出来ました。役ではジュリアンが好きすぎるキャラを演じることが大変でしたが、とても楽しかったです。

今年は中学校2回目のカルチャーフェスタでした。僕が一番不安だったのは、国語弁論でした。緊張してできるか心配でしたが、本番は上手くできてスッキリしました。また千本桜やリコーダーの合奏、合唱、劇など、みんなで協力し最後まで行うことができました。最高のカルチャーフェスタになり嬉しかったです。

今回、私は初めてのカルチャーフェスタでした。最初はセリフを全然覚えられなくて不安でした。しかし朝の練習で少しずつ覚えられるようになりました。本番では緊張してセリフを上手に言えるか不安でしたが、自分を信じてセリフを間違えずに言えて良かったです。初めてでしたが、楽しくてセリフも覚えることが出来て良かったです。

今回のカルチャーフェスタは、中学生になって初めての経験で本格的なミュージカルでした。自分は「スリ」と「錠前屋」の二役でした。それぞれの役柄や演技方、声の出し方を意識して練習したり、セリフをしっかりと覚えるために毎日台本を見て練習したので、本番は上手に演じることが出来ました。ミュージカルは主役だけではなく、脇役の人たち全員で創りあげていくと感じました。