第2学年　学年通信　自己探求・自己錬磨・自己実現　～自分だけの正解を探して～

第７号令和２年６月１２日（金）

『変人が多いこの界隈』

芸術の世界にきて最初に思った事は、変人が多い！私は比較的まともだと自負しているつもりだけど、過去の偉人から大学の友人・知人なんかを見てみると、おかしな奴が、まあ、多い。

例えば、大学の時の友人などは、坊主頭に三色のエクステを付け、キルト（スコットランドのスカート状の伝統衣装）を着て、私を見つけると何故かスライディングをしてくるという訳の分からない奴がいたり、１ 日中、地中に首から下を埋めて自然と一体になって表現してらっしゃるモデルさんなんかもいる。

過去の偉人なんかもだいぶ変人が多い。ブリューゲル（“バベルの塔”の作者）は股の間から景色をスケッチした際に、頭に血が上って亡くなり、ピカソはキュビズムという現代美術を創始した人物なのだが、愛人同士をケンカさせ、「勝った方とつきあう」と言い放つような人物だ。

サルバトール・ダリ（シュールレアリズムという表現の巨匠）に至っては、自身の講演会で死にかけている。笑いをとろうと潜水服にビリヤードのスティックを持ち犬 2 頭をつれ講演を行ったのだが、当時の潜水服は宇宙服の様な見た目で、密閉されていた事もありダリの話は民衆にはほとんど聞こえず、空気を通さないので次第に窒息状態に陥ってしまった。必死にジェスチャーで助けを求めるが、パフォーマンスと勘違いされ大いにウケたが、しばらく放置され九死に一生を得たそうだ。

このように芸術に携わる人種には変人が多い、しかし、考え方を変えてみれば、彼らは他人の目を気にせず自由に自分と向き合って生きているということではないだろうか。自身と向き合ってる、故に素晴らしい作品を創れるのだと思う。

変わっていることを恥じるのではなく堂々と自分を貫いている変人の彼らを、私は少なからず羨ましく思っている。

【週行事予定】　６/12（金）～６/２９（月）　※学校行事は２年生関係分

月	日	曜	行事予定	課外	備考
6	12	金	普通授業　開票結果発表（教室掲示）・互選（放課後）	○	7:25 登校
6	13	土			
6	14	日			
6	15	月	普通授業	○	7:25 登校
6	16	火	普通授業　⑦Ⓕ未来戦略課中間発表会（2 年 90 分）　新生徒会役員任命式（校長室）	○	7:25 登校
6	17	水	普通授業	○	7:25 登校
6	18	木	普通授業	○	7:25 登校
6	19	金	普通授業　第１回漢字検定	○	7:25 登校
6	20	土	第 353 回数学検定（午前）		
6	21	日			
6	22	月	普通授業	○	7:25 登校
6	23	火	普通授業	○	7:25 登校
6	24	水	普通授業	○	7:25 登校
6	25	木	普通授業　⑦Ⓕ人権教育Ⅰ・ｾﾙﾌﾁｪｯｸ（80 分）	○	7:25 登校
6	26	金	普通授業	なし	8:15 登校
6	27	土			
6	28	日			