

新刊案内

No4

クラス掲示用 2017/06/20

その他の新刊

資 料 名	著者名
ちょっと今から仕事やめてくる	北川恵海 〔著〕
ワイルドビースト8 ファイナル	ユウ
きつと、よくなる！	本田 健〓 著
文化祭企画読本	高文研 編
続々文化祭企画読本	高文研 編
履歴書の書き方なんて教えてあげないんだからっ！	就活応援アカデミー
本好きの下剋上 第2部3	香月 美夜〓 著
本好きの下剋上 第2部4	香月 美夜〓 著
本好きの下剋上 第3部4 (※第3部1～3は5月新刊で配架済)	香月美夜 著
サクラダリセット4	河野 裕〓 著
サクラダリセット5	河野 裕〓 著
魔法科高校の劣等生 2 1	佐島勤
魔法科高校の劣等生 2 2	佐島勤
R e : ゼロから始める異世界生活 7	長月 達平〓 著
R e : ゼロから始める異世界生活 8	長月 達平〓 著
R e : ゼロから始める異世界生活 9	長月 達平〓 著
この素晴らしい世界に爆焰を！	暁 なつめ〓 著
この素晴らしい世界に爆焰を！ 2	暁 なつめ〓 著
この素晴らしい世界に爆焰を！ 3	暁 なつめ〓 著
やはり俺の青春ラブコメはまちがっている。	渡 航〓 著
やはり俺の青春ラブコメはまちがっている。 8	渡 航〓 著
やはり俺の青春ラブコメはまちがっている。 1	渡 航〓 著
ロクでなし魔術講師と禁忌教典 1	羊太郎
ロクでなし魔術講師と禁忌教典 2	羊太郎
ソード・オラトリア1	大森藤ノ
ソード・オラトリア2	大森藤ノ
ソード・オラトリア3	大森藤ノ
ダンジョンに会いをを求めるのは間違っているだろうか1 2	大森藤ノ
アクセル・ワールド 4	川原礫 〔著〕
アクセル・ワールド 5	川原礫 〔著〕
G J 部 中等部①	新木伸 〔著〕
G J 部 中等部②	新木伸 〔著〕
G J 部 中等部③	新木伸 〔著〕



アキラとあきら 池井戸潤著

零細工場の息子・山崎瑛と大手海運会社東海郵船の御曹司・階堂彬。生まれも育ちも違うふたりは、互いに宿命を背負い、自らの運命に抗って生きてきた。やがてふたりが出会い、それぞれの人生が交差したとき、かつてない過酷な試練が降りかかる。逆境に立ち向かうふたりのアキラの、人生を賭した戦いが始まった―。



『虹色のチョーク』 小松成美著

社員の7割が知的障がい者である“日本でいちばん大切にしたい会社”を、小松成美が描いた感動のノンフィクション。人は働くこと、人の役に立つことで幸せになれる―。

日本理化学工業の会長や社長、働く社員、さらには、普段語られることの少ない障がい者のご家族へのインタビューを通して、「働く幸せ」を伝える一冊。



『少林寺拳法 柔法のコツ』 少林寺拳法連盟監修

なぜそうするのか?どうなると失敗するのか?掛手・捌手・つくり・崩し…柔法の骨子を新井庸弘前会長が実演解説(映像51分!)するスペシャルレッスン!! ※付属DVD有



『ナミヤ雑貨店の奇蹟』 東野圭吾著

悪事を働いた3人が逃げ込んだ古い家。そこはかつて悩み相談を請け負っていた雑貨店だった。廃業しているはずの店内に、突然シャッターの郵便口から悩み相談の手紙が落ちてきた。時空を超えて過去から投函されたのか?3人は戸惑いながらも当時の店主・浪矢雄治に代わって返事を書くが…。



『何をPRしたらいいかわからない人の受かる! 自己PR作成術』 坂本直文著

リーダーでなくても、スゴい経験がなくても内定が取れる! ?本書では、「自己PRすることがない」「何を自己PRしていいかわからない」という方に向け、平凡な自己PRを「受かる自己PR」に変える方法を紹介します。



『マジで文章書けないんだけど』 前田安正著

～朝日新聞ベテラン記者が教える一生モノの文章術～

朝日新聞のベテラン校閲記者が教える超新感覚な文章講座。文章の基礎の基礎から、物事を客観的に捉えてストーリーを練りあげる超実践的な文章術まで学べます。どんな場面にも使えて、自分の未来を切り開く武器となる文章力を身につける一冊です。



『さよならクリームソーダ』 額賀澤著

美大入学を機に上京した寺脇友親。同じアパートに住む才能豊かなイケメン先輩・柚木若菜を知るうちに、自分が抱える息苦しさの正体にも気づいてゆく―松本清張賞作家25歳が描くリアルな涙。美大生たちの日々に満ちる輝きと不安が胸に刺さる―傑作青春小説。



『受かる!面接力養成シート』 田口久人著

『受かる!自己分析シート』

就活指導のプロが明かす、自己分析と面接の極意! 自分がどういう仕事をしたいか、どういう強みがあるかをみつける「自己分析」と、自分を会社に売り込む「面接」。どちらも難しそうだけど、この本を活用すれば簡単に準備できます。シートの質問にそって答えていくだけで、「自己PR」が完成し、面接官をうならせるような面接ができる(筈)!



『掟上今日子の家計簿』 西尾維新著

『掟上今日子の婚姻届』

美人でおしゃれでお金大好きな掟上今日子は、実は眠るたびに記憶がリセットされる「忘却探偵」。引き受けた事件は即日解決の彼女のもとに、今日も様々な難題が舞い込んで…。※ドラマ化もした人気作品です。



『たまちゃんのおつかい便』 森沢明夫著

過疎化と高齢化が深刻な田舎町で「買い物弱者」を救うため、大学を中退したたまちゃんは、移動販売の「おつかい便」をはじめた。しかし、悩みやトラブルは尽きない。外国人の義母とのいさかい、救いきれない独居老人、大切な人との別れ…。それでも、誰かを応援し、誰かに支えられ、にっこり笑顔で進んでいく。心があったまって、泣ける、お仕事成長小説。



『ボルダリング 基本ムーブと攻略法』 野口啓代監修

ボルダリング・ワールドカップにおいて、4度の女子年間総合チャンピオンに輝いた野口啓代がボルダリングの上達を徹底サポート! ホールドの握み方から、基本的な身体の使い方。その応用編などなど、壁を楽しく登るために必要なさまざまなテクニックを紹介する。



『まんががわかる 伝え方が9割』 森沢明夫著

『まんががわかる電気』

『まんががわかる無機化学』 など

難しい専門的な知識も、まんががならスラスラと理解できる! そんなタメになるまんがを集めました!



『虚ろな十字架』 東野圭吾著

中原道正・小夜子夫妻は一人娘を殺害した犯人に死刑判決が出た後、離婚した。数年後、今度は小夜子が刺殺されるが、すぐに犯人・町村が出頭する。中原は、死刑を望む小夜子の両親の相談に乗るうち、彼女が犯罪被害者遺族の立場から死刑廃止反対を訴えていたと知る。一方、町村の娘婿である仁科史也は、離婚して町村たちと縁を切るよう母親から迫られていた―。



『最新ロードバイクメンテナンス入門』 鍋木裕著

「自転車の性能を100%引き出す」テクニック大公開! プロショップ「轍屋」店主・鍋木裕が「本当に大切な基本」を徹底解説!