

# 普通科物理4班

## 解き明かせ！色の3原色の謎！

班員 後藤由鈴 佐藤穂乃花 河野杏奈

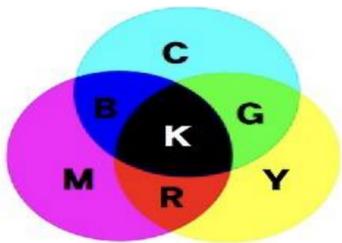
指導者 兒玉先生  
松原先生

### 研究の動機

中学校のときにモザイクアートをしてなぜ3色で様々な色を作れるのか気になったから。

### 先行研究

色の三原色とは、いろいろな色を作る際の基本となる3原色であり、「シアン」「マゼンタ」「イエロー」の3つ。この3色の混ぜる割合を変えていくことで、(ほぼ)全ての色を作ることができる。



### 研究方法

①赤、黄、青の3色の絵の具をパレットに出し、筆に少し水をつけて絵の具をパレットに広げる。

②色々な組み合わせで絵の具を混ぜて何色になるのかを調べる。



### 必要な道具

- ・色鉛筆(赤、青、黄色)
- ・絵の具 ・パレット
- ・絵の具を混ぜるための筆 ・画用紙
- ・着色料が含まれているもの

### 仮説

目で見た色を脳に伝えて3色以外の色として判断している。  
脳が勝手に3色以外の色として判断している。

### 研究計画

4～5月	光の三原色と色の三原色の違い
6～7月	色の三原色の三色で作れる色
夏休み	色って大切！
9～10月	人によって色の見え方が違うのはなぜか
11～12月	実際に三色を使ってモザイクアートをしよう

### 参考文献

HONDAキッズ

<https://www.honda.co.jp/kids/jiyuu-kenkyu/lower/18/>

「分かりそう」で「分からない」でも「分かった」気になれるIT辞典

<https://wa3.i-3-i.info/word17924.html>

