



図 13



図 14

## ポスターへ貼付

下書き原稿ができたらよいよポスターに張り付けていきます。「下書き原稿」と下準備したパワーポイントの「ポスター1」を立ち上げておきます。

まず図13のようにWORDの「下書き原稿」のタイトルの部分をドラッグしてコピーします。それを下準備していた「ポスター1」に貼り付けます。このとき図14のようにポスターの上で右クリックして、「貼り付けのオプション」のAとだけ書いてある「テキストのみ保持」を選びます。するとポスターの中央に小さくタイトルが張り付きます。

「ちっ、ちっせー！」

これじゃ使い物になりません。ちょっと拡大してみます。図15のように、デスクトップ画面の右下に実際のポスターの何パーセントぐらいの縮尺になっているかが出ています。10%台になっていると思います。これを30%まで上げて拡大します。それでもまだ小さいはずです。

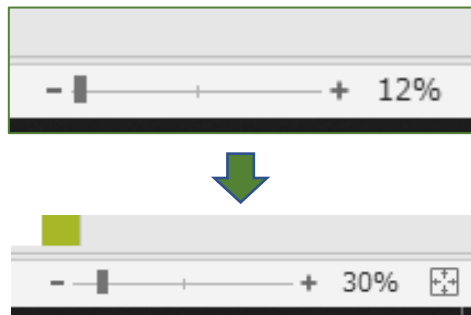


図 15

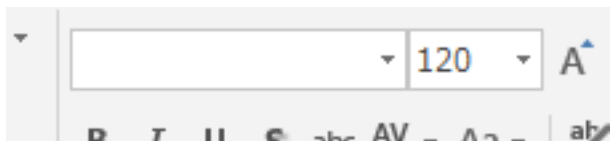
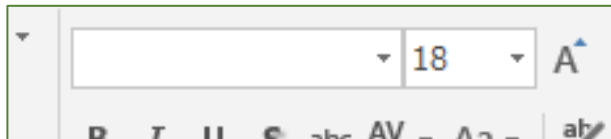
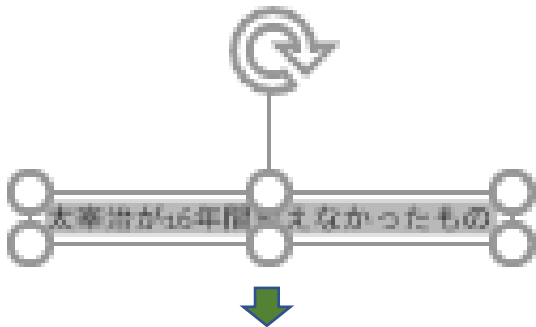


図 16

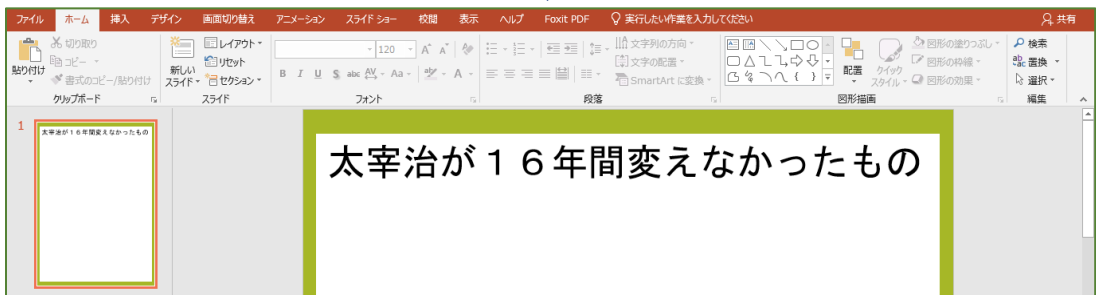
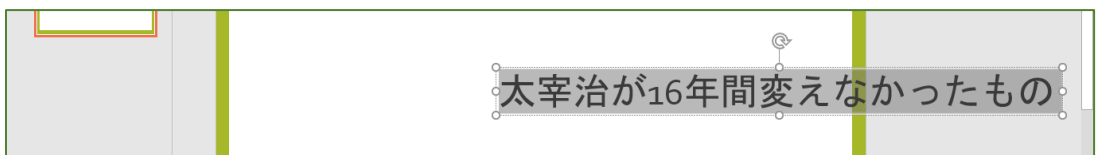


図 17

## タイトル文字

タイトル文字はどのくらいの大きさがいいのかは、ポスター全体のバランスから決まってきます。ここでは「120p」にすることにします。図 16 のようにまず時の大きさを変える文字をドラッグして周りに泡が噴き出たようなアクティブの状態にします。次に「ホームタブ」から文字の大きさと種類を示す枠を見ます。図 16 では 18p(18 point)になっていますね。それを 120p に変えます。すると図 17 のように拡大されます。これをカーソルを+ 矢印の形でドラッグしてポスターの上に運びます。

「16」の数字を普通の形にするためにその部分だけドラッグして改めて「16」と打って訂正します。自分のタイトルの長さでタイトルの大きさも変わってきますので、ぴったりくる大きさ見つけましょう。

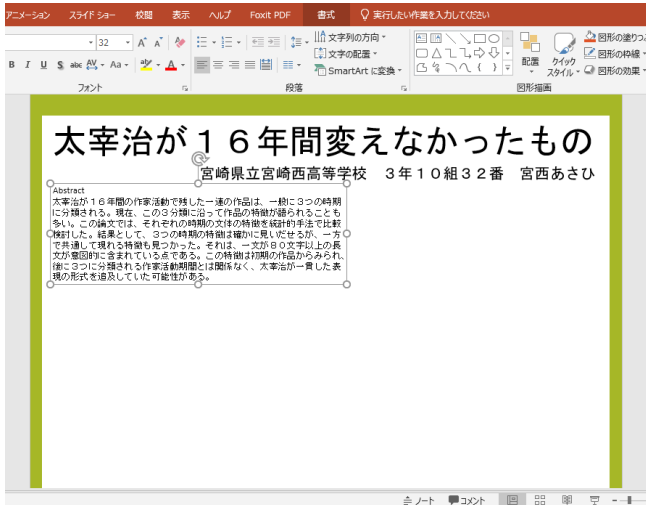


図 18

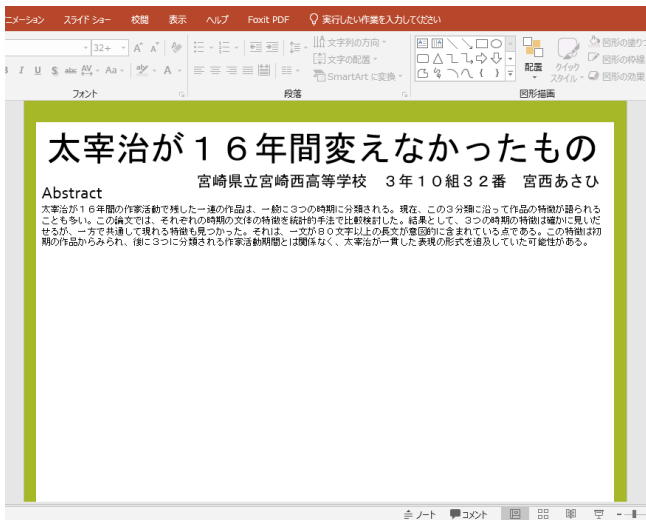


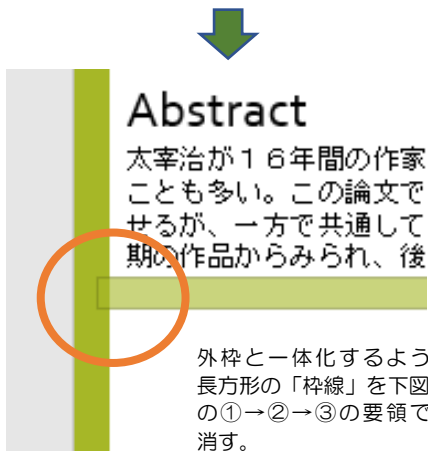
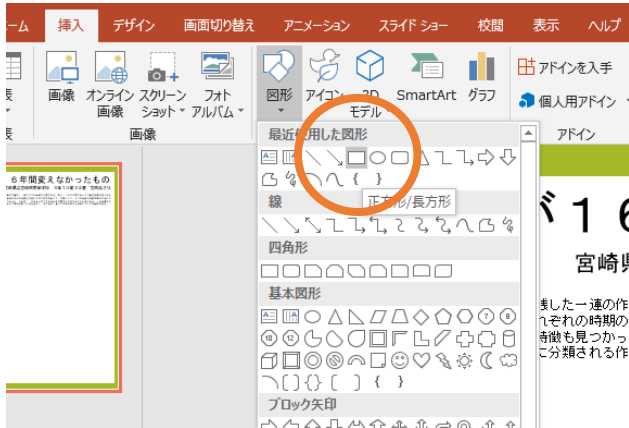
図 19

## 要旨を貼る

タイトルの次に自分の名前や所属を書いたものを入れます。これは 54p にしました。

次にタイトルの下に要旨(アブストラクト)を入れようと思います。この文字の大きさは 32p にしました。横に長くしたいのですが、図 18 のように左半分幅になっています。マウスで右側真ん中の泡のような白丸をクリックしたまま右に引っ張り図 19 のように横幅に合わせました。また Abstract の文字が小さいのでこの文字全体をドラッグして 60p にしています。これでまずポスターの最上部が一つの形になりました。

完成イメージとしては、次に左右に分けて左に背景や方法、右に結果や考察を書こうと思っていますので、次に区切りの線を引くことにします。



## 区切り線を描く

区切り線の入れ方を解説します。図 20 の一番上の図を見てください。区切り線は「挿入」タブから「図形」を選び、一番上にある「長方形」の形をクリックします。すると、ポスター上にマウスで長方形が書けます。長方形の角にしたい部分でクリックし、クリックしたまま横に引っ張ったあと、幅の部分だけ下に下げると図 20 の一番下のように「区切り線」が書けます。ただ、この「区切り線」には「枠線」が引いてあるので図 20 の真ん中のように「外枠」と一体になりません。そのため、この「枠線」は消してください。消し方はそのまま「描画ツール」の「書式」タブをクリックし「図形の枠線」をクリックすると図 20 の下のようにメニューが出ます。その「枠線なし」を選ぶと枠線が消えます。

図 20

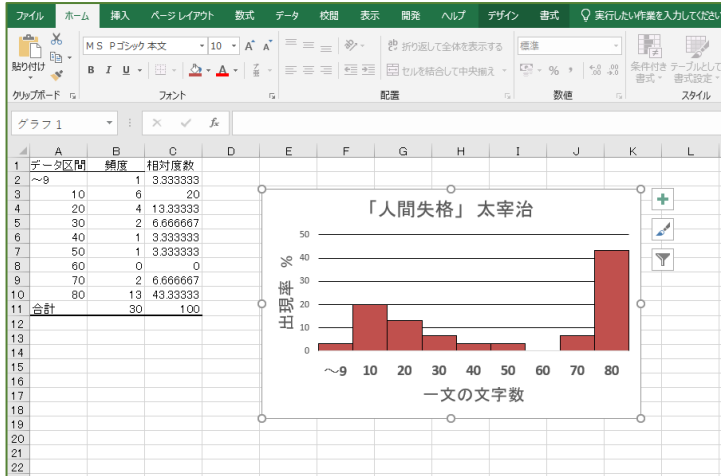


図 21a

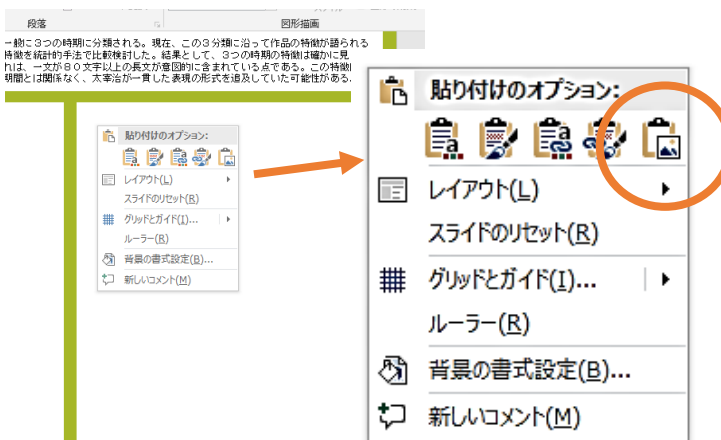


図 21b

## グラフを挿入

図 22a に Excel で作ったグラフがあります。このグラフをポスターに張り付けてみましょう。グラフ上でクリックするとグラフの周りが泡が吹いたようにアクティブになります。ここでグラフの白いところを右クリックして「コピー」を選びます。そのまま同時に立ち上げておいた PowerPoint のポスターの上で右クリックすると図 22b のように「貼り付けのオプション」が出てきますので、ここで一番右の大和太陽がある図を選びます。他の左から 2 番目の筆が書いてあるものは、貼り付けてから加工ができるというものです。Excel でグラフのデザインは完成させておいて、単純な画像として貼り付けるほうが失敗がないでしょう。ただ、画像のコントラストがちょっと弱いことが多く、いったん WORD に張り付けて、画像の加工(シャープネス)を行って貼り付ける方法もあります。

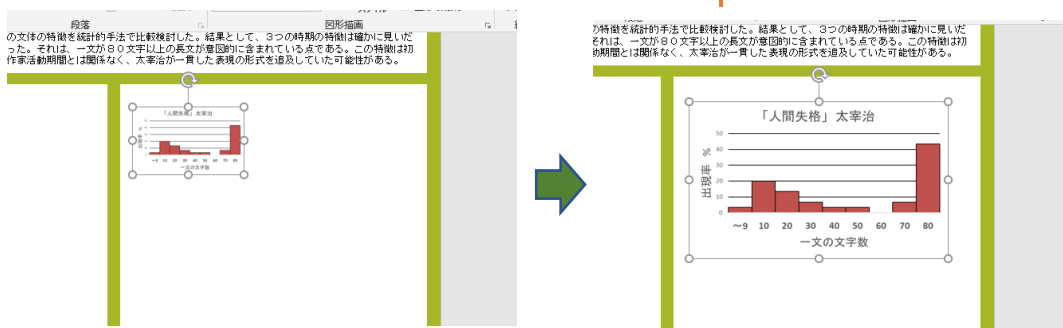
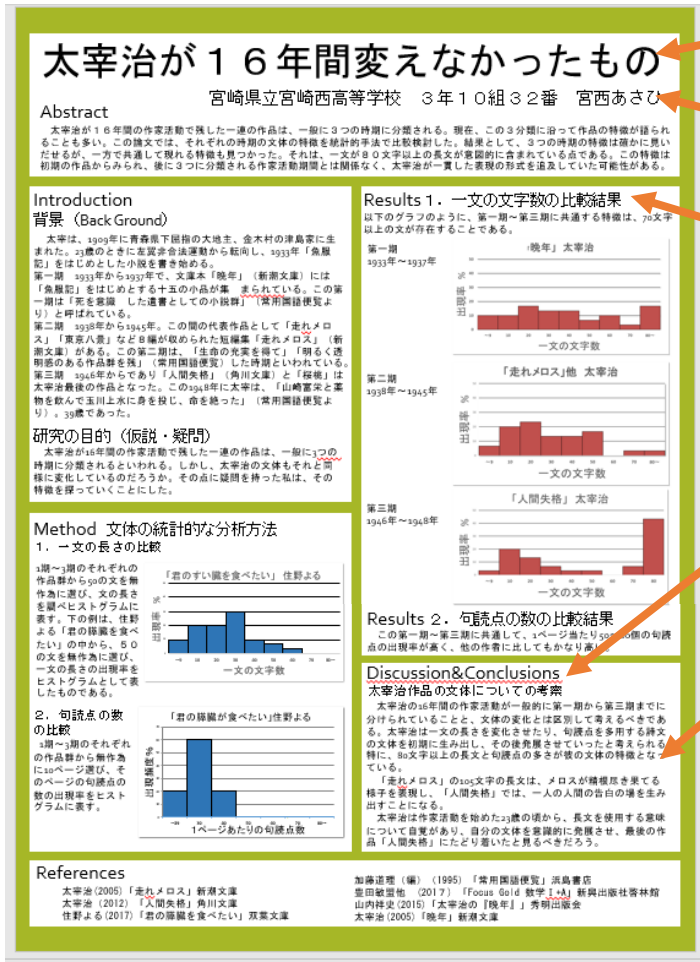


図 21c



タイトル  
120p

名前  
54p

小見出し  
48p

Discussion 英語  
60p

説明文  
32p

図 22

## グラフや写真を入れて引き付ける

図 21 が完成した「太宰治が 16 年間変えなかったもの」という太宰治の作品の分析研究結果のポスターです。まず目が行くのはタイトル、そしてグラフです。「小説の研究にグラフ?」「どんな研究をしたのだろう」として人はその方法 (Method) に注目するかもしれません。そのためは、タイトルと小見出しの文字の大きさ、説明文の読みやすさが重要になってくるのが分かります。48p とかは文字の大きさです。グラフは Excel を使って作ることが多いと思いますが、グラフの作り方については別の冊子で触れたいと思います。