

大空 (生徒・保護者向け) 17号

宮崎県立宮崎西高校・宮崎県立宮崎西高等学校附属中学校 校長通信

令和2年9月5日(土)

祭＝日常を輝かせるものとしての非日常―朝陽祭文化の部挨拶―

□本日の概要

- 祭は非日常であり、単調になりがちな日常に活力を与えるため人類が創り出した文化である。
- 「文化」の文は「言葉」や「芸術」であり、「化」は「変化」という意味である。つまり、言葉や芸術の力によって人が変化することが文化である。
- 祭は眺めるものではなく、主体的に参加するものである。皆さんが輝く3日間にしてほしい。

□祭は何のためにあるのか？

いよいよ、朝陽祭です。本年度は、新型コロナウイルスとの共存という大きな課題に直面し、その開催も危ぶまれましたが、生徒会、実行委員の皆さんや先生方は、制約を逆に創造の契機として、新しい形の朝陽祭を創りあげてくれました。皆さんの努力に心より感謝します。

さて、「祭」は何のためにあるのでしょうか。祭りは非日常、つまり特別な日です。逆に「日常」とは、様々な地道なルーティーンの繰り返しです。人間が何かを創りあげるには、このコツコツとした日常の積み重ねこそが大切なのですが、日常は単調なため、ややもすると緊張感を失い、人間の意欲を減退させてしまいます。そこで、私たちの祖先は、日常の延長に「祭」という目標を設定し、日常に刺激と活力を与えました。洋の東西を問わず、祭を持たない民族は存在しないと云っても過言ではありません。祭は、人

類の生み出した、普遍的な文化なのです。

□文化の語源

文化とは何でしょう。文化の「文」という漢字は、「あや」とも読みます。「あや」とは、ものの表面に表れたいろいろな形、つまり模様です。「ものに描かれた模様」という意味から「言葉」や「文章」という意味が生まれ、その後「学問」や「芸術」など、教養全般を指す言葉となりました。

文化の「化」という漢字は、にんべんは「人」の意味で、旁(つくり)である「匕」も人を意味しています。つまり、偏と旁で人の形が変わることから、「化」は「変化、新しいものが生まれる」という意味が生じました。

□文化とは何か？

漢字の語源の視点から「文化」の意味を考えると、文化とは、「様々な違いを持つ人と人とが、言葉や芸術を用い、協力して、何か新しいものを創り出していくこと」、そんな意味が見えてきます。皆さんには、本来の意味を踏まえ、言葉や芸術を媒介にして、大きく成長・変化する朝陽祭にしてほしいと思います。

さあ、朝陽祭の始まりです。思い切って完全燃焼してください。祭は眺めるものではなく、参加するものです。主体的に参加しましょう。そして、皆さんが、一致団結し、協力して創りあげたものを見せてください。皆さんの「自分だけの輝き」を期待しています。