１６　日本音楽　部門様式１

◆７月３１日（水）必着

第４６回宮崎県高等学校総合文化祭

日本音楽部門　参加申し込み書

Email miyazaki\_koubunren@miyazaki-c.ed.jp

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学　校　名 |  | 電　話 |  | 出　演　者 | 　　　　　　　名 |
| 団　体　名 |  | ＦＡＸ |  |
| 顧　問　名 |  | 副顧問名 |  | 生徒部長名 |  |
| 顧問連絡先 | 携帯電話 | Ｅ-mail |
| 顧問の参加について | 顧問参加役員として参加可能な場合 | 〔　　〕両日　　〔　　〕出演日のみ　 |
| 副顧問参加役員として参加可能な場合 | 〔　　〕両日　　〔　　〕出演日のみ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 単独演奏（演奏形態　　　　　　　） | 専門部合同演奏　（演奏形態　合同合奏） |
| ふりがな曲名 |  | わらべ唄 |
| 作曲者名 |  | 佐藤　義久 |
| 編　曲　者 |  |  |
|  | 独奏箏（　　）人　　　　尺八　（　　）人第１箏（　　）人　　【その他の楽器】第２箏（　　）人　　　　　　　（　　）人十七絃（　　）人　　　　　　　（　　）人三絃　（　　）人　　　　　　　（　　）人　 | 専門部合同演奏　パート別出演人数第１箏（　　　）人第２箏（　　　）人十七絃（　　　）人 |
| 全国大会選抜対象と　　する　　　　　　　しない　 |
| 演奏時間合計 | 　　　　　　分　　　　　秒 | 分　　　　秒 |
| 　　　　※演奏時間は、９分以内。入退場は各２分。（全国高等学校総合文化祭基準） |

◎演奏形態には，「合奏」「独奏」等を記入してください。なお、演奏曲が多い場合は、コピーしてください。

**高文連個人情報に関する保護規定を承諾したうえで高等学校総合文化祭への参加を申し込みます。**

令和６年　　月　　　日

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　学校名

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　校長名

日本音楽専門部会長　殿

１６　日本音楽　部門様式２

◆８月１６日（金）必着

第４６回宮崎県高等学校総合文化祭

日本音楽部門　参加申し込み書（最終決定版）

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 Email miyazaki\_koubunren@miyazaki-c.ed.jp

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学　校　名 |  | 電　話 |  | 出　演　者 | 　　　　　　　　名 |
| 団　体　名 |  | ＦＡＸ |  |
| 顧　問　名 |  | 副顧問名 |  | 生徒部長名 |  |
| 顧問連絡先 | 携帯電話 | Ｅ-mail |
| 顧問の参加について | 顧問参加役員として参加可能な場合 | 〔　　〕両日　　〔　　〕出演日のみ　 |
| 副顧問参加役員として参加可能な場合 | 〔　　〕両日　　〔　　〕出演日のみ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 単独演奏（演奏形態　　　　　　　） | 専門部合同演奏　（演奏形態　合同合奏） |
| ふりがな曲名 |  | わらべ唄 |
| 作曲者名 |  | 佐藤　義久 |
| 編　曲　者 |  |  |
| ふりがな演奏者（学年）(　団体名　) | 独奏箏（　　）人　　　　尺八　（　　）人第１箏（　　）人　　【その他の楽器】第２箏（　　）人　　　　　　　（　　）人十七絃（　　）人　　　　　　　（　　）人三絃　（　　）人　　　　　　　（　　）人　 | 専門部合同演奏　パート別出演人数第１箏（　　　）人第２箏（　　　）人十七絃（　　　）人 |
| 全国大会選抜対象と　　する　　　　　　　しない　 |
| 演奏時間合計 | 　　　　　　分　　　　　秒 | 分　　　　秒 |
| 　　　　※演奏時間は、９分以内。入退場は各２分。（全国高等学校総合文化祭基準） |

◎演奏形態には，「合奏」「独奏」等を記入してください。なお、演奏曲が多い場合は、コピーしてください。

**高文連個人情報に関する保護規定を承諾したうえで高等学校総合文化祭への参加を申し込みます。**

令和６年　　月　　　日

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　学校名

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　校長名

日本音楽専門部会長　殿

１６　日本音楽　部門様式３

◆代表者会議で提出（９月１０日）

第４６回宮崎県高等学校総合文化祭

日本音楽部門　ステージ準備表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 出演順 | ＊事務局で記入します | 学校名 |  |
| 記載責任者 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 鳥居台　　　　〔　　　　　台〕
2. 見台＜譜面台＞〔　　　　　台〕
3. その他〔　　　　　　　　　　〕
 | 独奏箏（　　）人　　　　尺八　（　　）人第１箏（　　）人　　　　【その他の楽器】第２箏（　　）人　　　　　　　　　　（　　）人第３箏（　　）人　　　　　　　　　　（　　）人十七絃（　　）人　　　　　　　　　　（　　）人三絃　（　　）人　　　　　　　　　　（　　）人　 |  |

ステージ配置図

|  |
| --- |
|  |
| 客席 |

１６　日本音楽　部門様式４

◆代表者会議で提出（９月１０日）

第４６回宮崎県高等学校総合文化祭

日本音楽部門　演奏者・グループ・学校等の紹介

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 出演順 | ＊事務局で記入します | 学校名 |  |
| 記載責任者 |  |

　演奏者・グループ・学校等の紹介（陰マイク用）

枠内に放送原稿入力してください。（フォント　ＭＳゴシック　／　サイズ１８.０）

漢字は読み仮名をふってください。（特に、曲名、人名）

|  |
| --- |
|  |