天

応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※　応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定　・　自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書　名				地区番号 1
	作　者				
	出版社				地 区 名 西臼杵
（フリガナ） 氏　名			性別	男・女	
学 校 名	宮　崎　県　　立		学年	年	
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇　読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

国 応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※ 応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定 ・ 自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書 名				地区番号 2
	作 者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名		性別	男 ・ 女		東臼杵
学 校 名	宮 崎 県　　立	学年	年		
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇 読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※　応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定 ・ 自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書　名				地区番号 3
	作　者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名			性別	男 ・ 女	日向市
学 校 名	宮　崎 県　　立		学年	年	
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇　読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

国 応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※ 応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定 ・ 自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書 名				地区番号 4
	作 者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名		性別	男 ・ 女		延岡市
学 校 名	宮 崎 県　　立	学年	年		
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇 読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※　応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定　・　自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書　名				地区番号 5
	作　者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名			性別	男　・　女	西諸
学 校 名	宮　崎 県　　立		学年	年	
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇　読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※　応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定　・　自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書　名				地区番号 6
	作　者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名		性別	男・女		都城
学 校 名	宮　崎 県　　立	学年	年		
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇　読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

国 応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※ 応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定 ・ 自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書 名				地区番号 7
	作 者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名		性別	男 ・ 女		児湯
学 校 名	宮 崎 県　　立	学年	年		
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇 読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

国 応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※ 応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定 ・ 自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書 名				地区番号 8
	作 者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名		性別	男 ・ 女		西都市
学 校 名	宮 崎 県　　立	学年	年		
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇 読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※　応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定　・　自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書　名				地区番号 9
	作　者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名		性別	男　・　女		串間・日南
学 校 名	宮　崎 県　　立	学年	年		
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇　読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※　応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定　・　自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書　名				地区番号 10
	作　者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名			性別	男　・　女	宮東
学 校 名	宮　崎 県　　立		学年	年	
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

〇　読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

国 応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※ 応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					指定 ・ 自由 どちらかに必ず〇印を
読んだ本	書 名				地区番号 11
	作 者				
	出版社				地 区 名
（フリガナ） 氏　名		性別	男 ・ 女		宮崎市
学 校 名	宮 崎 県　　立	学年	年		
学校所在地	〒　　電話番号				学校番号

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください

地

200字

〇 読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。

天

国 応募票　第 68 回　西日本読書感想画コンクール

※ 応募作品は未発表の作品に限ります。著作権は主催者側に帰属し、作品は返却しません。

絵の題名					自由
読んだ本	書　名				
	作　者				
	出版社				高校
（フリガナ） 氏　名			性別	男・女	
学 校 名	立		学年	年	
学校所在地	〒　　電話番号				

作品には必ず応募票を上下（天地）に合わせて、作品裏面右上にのり付けしてください。

地

200字

○　読んだ本のどんな点に感動したか、この絵を描こうと思った理由、または工夫したり大変だったりしたことなどを書いてください。