

## 読書感想画 審査の視点

1 主題のとらえ方	○原作者の意図や主人公の心情を的確にとらえているか ○主人公の生き方や考え方などに共感し、主人公等の同一化の深まりがみられるか。
2 表現の意図の明確化	○自分の思いを明確にアピールした表現をしているか。
3 場面構成の工夫	○主題を強調するために画面構成を工夫しているか。
4 色彩の美しさ	○主題にマッチした色調で表現しているか。 ○主人公の心情にマッチした色彩で表現しているか。
5 表現材用や技法の工夫	○（主題や表現の意図に合わせ）技法や材料などの特質を生かし、効果的に活用しているか。
6 その他	○主人公の表情を豊かに表現しているか。

## 読書感想画 審査の視点

1 主題のとらえ方	○原作者の意図や主人公の心情を的確にとらえているか ○主人公の生き方や考え方などに共感し、主人公等の同一化の深まりがみられるか。
2 表現の意図の明確化	○自分の思いを明確にアピールした表現をしているか。
3 場面構成の工夫	○主題を強調するために画面構成を工夫しているか。
4 色彩の美しさ	○主題にマッチした色調で表現しているか。 ○主人公の心情にマッチした色彩で表現しているか。
5 表現材用や技法の工夫	○（主題や表現の意図に合わせ）技法や材料などの特質を生かし、効果的に活用しているか。
6 その他	○主人公の表情を豊かに表現しているか。

※B4 版に拡大印刷し、半分に裁断。B5 版の票として審査員に配布、周知徹底する